هذا هو الإسلام (٦)

\*الفلسفةالسياسية

الطبعـــة الأولى ١٤٢٧ هـــــ يناير ٢٠٠٦ م



٩ شارع السعادة ـ أبراج عثمان ـ روكسى- القاهرة تليفون وهاكس: ٢٥٠١٢٢٨ ـ ٢٥٠١٢٢٩ ـ ٢٥٦٥٩٣٩

Email: < shoroukintl @ hotmail. com > < shoroukintl @ yahoo.com >

# هذا هو الإسكارم (٦) الفلسفة السياسية

د. أحمد داود أوغلو

ترجمة د. إبراهيم البيومي غانم

> تقديم د. محمد عمارة

مكنبة الشروق الدولبة



## بسمالله الرحمن الرحيم **تقديم**

#### بقلم: الدكتور محمد عمارة

فارق بين «العالمية»، التي تعنى التفاعل الحضاري الطوعي بين حضارات متميزة تتفاعل - متبادلة المصالح والخبرات والمعارف والعلوم - من موقع الاستقلال الذي يحافظ على الخصوصيات، عندما تلتقى - هذه «العالمية» - عند القواسم المشتركة بين الحضارات الإنسانية المتميزة والمتفاعلة.

فارق بين هذه «العالمية» وبين هذا الذي يسمونه «العولمة» أو «الكوكبة» أو «الكوننة»، والذي هو بشهادة الواقع الذي يراه الجميع: اجتياح اقتصادي وثقافي، وهيمنة سياسية وعسكرية، من الطرف الأقوى في النظام الدولي، على فضاءات وخصوصيات حضارات وثقافات الضعفاء والمستضعفين.

وحتى إذا قبلنا أن ثورة وسائل الاتصال الحديثة، و «الانفجار المعلوماتى» قد جعل من عالمنا «قرية» واحدة صغيرة، فإن الواقع الصارخ الذى تعيشه هذه «القرية» يقول بأعلى صوته، بل ويرسم بالدم والأشلاء والمحاصرات والمجاعات، إن بيوت هذه «القرية» وسكانها ليسوا سواء!.. ففيهم القاتل وفيهم المقتول.. وفيهم الظالم وفيهم المظلوم.. وفيهم مغتصب الأوطان وفيهم اللاجئون المشردون.. وفيهم من يجتاح السيادة الوطنية ويخترق الأمن القومى والحضارى وفيهم من يُحْرَمُ من أبسط حقوق تقرير المصير!

وهذا الذي يتحدثون عنه باسم «الاعتماد المتبادل» بين أم وشعوب هذه «العولمة»، ليس أكثر من أكذوبة تحتاج إلى «رسام كاريكاتير»! . .

فالاعتماد المتبادل مستحيل إذا لم يكن هناك تكافؤ فى القوى والمصالح بين أطرافه ومكوناته . . وإلا فأين هو هذا «الاعتماد المتبادل» بين من يتدجج بأكثر وأخطر وأوفر وأقتك أسلحة الدمار الشامل وبين من يُنزَع سلاحُه؟! . .

وأين هو هذا «الاعتماد المتبادل» بين قوى الهيمنة الاقتصادية وبين من تُفُرَض عليهم «روشتة» البنك والصندوق الدوليين؟!

وأين هو هذا «الاعتماد المتبادل» بين من يفرضون ثقافتهم وقيمهم، بل وعقائدهم الدينية، وبين من تمطرهم ـ دون وقاية ـ وسائل البث المباشر ومؤسسات التبشير بهذه الثقافات والقيم والعقائد التي تجتاح قيمهم الحضارية وتشكك في عقائدهم الدينية وتمسخ السمات القومية لأممهم وشعوبهم؟!

إن تصاعد آثار هذه «العولمة» - التي يتحدثون عنها - لا يثمر «اعتمادا متبادلا»، ولا «العالمية»، التي هي مطمح الشعوب، وأمل الحضارات. . وإنما يثمر تزايد الخلل في علاقات الأقوياء بالمستضعفين الساعين إلى النهوض والانعتاق من مآزق التخلف والاستضعاف، الأمر الذي يفرض علينا الاهتمام بالخصوصيات الحضارية، والتمايزات الثقافية، والسمات القومية، ومعايير السيادة الوطنية، في الوقت ذاته الذي نمارس فيه التفاعل الحضاري - الصحى والطوعي - مع مختلف الحضارات والثقافات.

وإذا كان الإدراك العلمى الموضوعي لخصوصية الحضارة الإسلامية ، في ضوء مقارنتها بخصوصية الحضارة الغربية ـ التي تسعى لتكريس هيمنتها على عالم الإسلام ـ لا يمكن أن يتأتى ـ على النحو العلمى والموضوعي ـ إلا إذا امتلك الإنسان ناصية الفقه والوعى بسمات فلسفة النموذج الحضاري الإسلامي ، وسمات فلسفة النموذج الحضاري الإسلامي ، وسمات فلسفة النكتور الحضاري الغربي ، مع ملكة النقد المقارن بينهما ، فإن صاحب هذا الكتاب ـ الدكتور أحمد داود أوغلو ـ هو نموذج للمفكر المؤهل ليقدم لنا رؤية علمية موضوعية في هذا الليدان . .

ففى صفحات هذا الكتاب على صغر حجمه \_ يتجلى عمق المؤلف فى إدراك السمات والقسمات الفارقة \_ وبخاصة «المعرفية \_ القيمية»، وأيضًا الجامعة \_ بين الحضارة الإسلامية والحضارة الغربية، بوجه عام . . وفى الفلسفة والسياسة \_ أو الفلسفة السياسية \_ على وجه الخصوص . . الأمر الذى يجعل من هذا الكتاب جهدًا متميزًا وممتازًا فى فقه التفاعل الحضارى، يفتح أبواب ونوافذ العقل المسلم على التراث الغربي \_ القديم والحديث والمعاصر \_ لكن من موقع الراشد المدرك لخصوصية هويته الإسلامية ، وتميز حضارته عن غيرها من الحضارات . .

وإذا كان مناخ الحديث عن «العولمة» - بمعنى «التغريب» حينا. . و «الأمركة» . . في أغلب الأحايين - يستدعى تحصين العقل المسلم، لا بالانغلاق فهو ضار ، فضلاً عن أنه غير ممكن . . ولا «بالتبعية والتقليد» للآخر ، ففيهما قتل للمناعة الحضارية للأمة . . وإنما بالوعى بخصائص «الذات» وبخصائص «الآخر» ، واتخاذ الموقف النقدى ، الذى يت غيا الحفاظ على الذات - مع تجديدها - دون أن نبخس الآخرين ما لديهم من إيجابيات ، وما يجمعنا بهم من نقاط اتفاق . .

إذا كان هذا المناخ هو السائد في واقعنا الفكرى هذه الأيام، فإن ترجمة هذا الكتاب\_ والتي نهض بها باحث متميز هو الدكتور إبراهيم البيومي غانم \_ وتقديمه إلى الباحثين والقراء إنما يأتي في أنسب الأوقات . .

\* فسيجد القارئ في هذا الكتاب كنزا من الرؤى المعرفية الإسلامية ، التي تتوالى لتقيم بناء التمايز الفلسفي والفكرى والمعرفي بين الإسلام والفلسفة الوضعية الغربية . . فتسامى الوجود الإلهى الواحد المنزه عن الإنسان المستخلف ـ الذي سخرت له الطبيعة \_ يمثل جوهر النظرة الوجودية الإسلامية للعالم . . بينما تمثل النظرة الغربية النقيض . . فالحلول الإلهى في الإنسان قد جعل التسامى الوجودي ـ عندما خصص وجود الإله \_ للإنسان، وليس للإله . . وهي نظرة فلسفية جامعة لمدارس وفلسفات الفكر الغربي ، التي تعددت مناهجها ، ولكن في هذا الإطار العام والجامع . .

\* وسيجد القارئ أن اختلاف مدارس الفكر الإسلامي إنما هو اختلاف تنوع في المناهج، محكوم بثوابت النظرة الإسلامية لله والكون والوجود.. فهو اختلاف تنوع في إطار فلسفة إسلامية ميزت كل مدارس التفلسف والفقه في حضارة الإسلام..

\* وسيجد القارئ أن استقلال العقل البشرى عند المعتزلة، لا يمكن ـ كما يزعم البعض \_ أن تؤسس عليه «علمانية» تجعل الإنسان مستقلا ومكتفيا بذاته عن الشريعة الإلهية؛ لأن هذا الاستقلال قد قال به المعتزلة وهم يبحثون في وجرب الإيمان بالله، وليس \_ كما في «العلمانية» \_ لاستقلال الإنسان عن التدبير الإلهي، و كتفائه بنفسه عن شريعة الله.

\* والتمييز بين سيادة الشريعة - التي هي وضع إلهي ثابت ومطلق ومحيط - وبين سلطة الاجتهاد الإنساني - النسبي والظني - والمحكوم بسيادة الشريعة الإلهية ، هو مَعْلَم من معالم تميز الفلسفة الإسلامية وامتيازها . .

\* وفارق بين نظرية «الحلول» ـ حلول الله في الإنسان ـ وبين نظرية «الاستخلاف» ـ استخلاف الله للإنسان ـ فالأولى تنفى التوحيد، وتنفى التنزيه، وتنقل التسامى إلى الإنسان . . بينما تحافظ الثانية على التوحيد وعلى التنزيه، مع التكريم للإنسان . . والأولى تضفى الإطلاق على المعرفة الإنسانية ، والعقل الإنساني ـ عندما ترى أنه «لا سلطان على العقل إلا للعقل وحده» ـ بينما تحتفظ الثانية بالإطلاق والشمول والإحاطة للوحى الإلهى والعلم الإلهى ، وتقف بالاجتهاد الإنساني والعقل البشرى والمعرفة الإنسانية عند النسبية ، فتسد الباب على السلطة الكهنوتية المطلقة لرجال الدين ، والسلطة المطلقة للدولة ، أو الطبقة الرأسمالية ، أو الطبقة الاشتراكية في الحزب «والبيروقراطية» الحزبية . .

\* ثم. . كيف أدت نظرية «كوبرنيكس» (١٤٧٣ - ١٥٤٣ م) عن مركزية الشمس للكون، إلى نظرية معرفية تجعل الطبيعة هي المركز في تصور الإنسان للعالم، فبدأت بذلك التحول في الفكر الغربي - ثورة، لا على المستوى الكوني فحسب، وإنما على المستويات الوجودية والمعرفية، والقيمية والاجتماعية أيضًا . . وكان ذلك هو التأسيس، «لعلمنة» المعرفة والحياة في الفكر الغربي . . بينما ظل الفكر الإسلامي على عقيدة «وحدة الله» ، على المستوى الوجودي، التي تؤدي إلى عقيدة «وحدة الحقيقة» ، و «وحدة الحياة» ، على نحو من التراتب يحول دون علمنة الحياة والمعرفة والقيم في الثقافة الإسلامية . .

ففى مقابل «مركزية الطبيعة» و «الإنسان الطبيعى» \_ فى الفكر الغربى \_ نجد \_ فى الفكر الإسلامى \_ «التمركز حول الله» ، الواحد ، المتسامى الوجود ، والمنزه عن مماثلة المحدثات . . ونجد «استخلاف الإنسان» ، الذى نفخ الله فيه من روحه ، وسخر له قوى الطبيعة ، لإعمار الأرض . .

فالاستخلاف، والأمانة التي حملها الإنسان هما أصل القيم المعيارية الإسلامية... والعهد الإلهى للإنسان الخليفة - أى الشريعة - هو أصل العقد الاجتماعي السياسي.. الأمر الذي ينفي - في السياسة الإسلامية خالفصل بين «المقدس والعلماني» أو بين «المديني والدنيوي» أو بين «المادي والأخلاقي»، أو بين «الحياة الروحية والحياة المادية»، ولذلك فالدولة في السياسة الإسلامية «دولة مثالية» غايتها تحقيق «العدالة»، وليست «دولة طبيعية».. هي دولة مثالية، تحققت في التاريخ - على العهدين النبوي والراشدي - ولا تزال «مثالا» يستحث الأمة على تحقيقه في الحاضر والمستقبل.. بل لقد غدت مثاليتها هذه المبرر لشرعية الدولة والسياسة في الفكر الإسلامي.. وهي ليست مثالية بالمعني الأفلاطوني، الذي ظلت فيه خيالا استعصى على التحقق في التاريخ.

\*\* وبينما جعل الغرب - بعد سيادة المكياڤيلية - «القوة» معيارًا للسياسة ، ففصلها عن القيم ، اتخذ الإسلام «الاقتراب من الصلاح والابتعاد عن الفساد» معيارا للسياسة الشرعية ، فجعل القيم معيارًا للسياسة ، عندما ربط القوة السياسية بالتسامى الوجودى الإلهى ، إذ لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق . .

فالإسلام يضع العدالة هدف اللسياسة ، بدلا من القوة التي هي هدف السياسة الغربية . . ومن هنا اتسعت في الفقه الإسلامي مساحة المبحث الرامي إلى إدانة استخدام واستغلال السلطة - السياسية أو الاقتصادية - انطلاقًا من الموقف القرآني الذي أدان فرعون (لإساءته استخدام السلطة السياسية) وأدان قارون (لإساءته استخدام السلطة الاقتصادية) ، بينما امتدح ملكة سبأ (التي أحسنت التعامل مع السلطة السياسية) وأثنى على الأنصار الذين يؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة . .

\* وفى الاقتصاد: تقوم العقلية الاقتصادية الغربية على أساس «أن ما يتم إنتاجه يجب أن يستهلك»، الأمر الذي أثمر ثقافة استهلاكية، يؤدى تعميمها عالميا إلى القضاء على التعددية في أنماط العيش وفي الثقافة وفي القانون. . بينما تقوم العقلية الاقتصادية الإسلامية على أساس مبدأ «أن كل ما يحتاج إليه الناس ينبغى أن ينتج»، وذلك انطلاقا من الاقتصاد المعياري، لا الاقتصاد الوضعي.

\* وعلى حين يقوم مفهوم "المواطنة" - في النموذج الغربي - على معيار الأصل العرقي، يقوم هذا المفهوم - في النموذج الإسلامي - على الهوية الاجتماعية السياسية، التي هي امتداد للإيمان بوحدة مسئولية الإنسان، ووحدة الحياة، انطلاقا من عقيدة التوحيد. . فالأمة - إسلاميّا - بناء على هذا المعيار مجتمع مفتوح أمام أي إنسان يقبل المسئولية، التي هي أساس تحديد الهوية، وعملية العلاقات الاجتماعية السياسية، بصرف النظر عن أصله أو جنسه أو لونه.

فوحدة الأمة في النموذج الإسلامي - تعتمد على الاتجاه الوجودي المؤمن بواجب الوجود ، والمتمثل في منظومة القيم ، بأكثر من اعتمادها على العوامل اللغوية (فالأمة قد تتكون من تعددية لغوية وقومية) أو العوامل الجغرافية (فلقد تتوزع الأمة ببن أقاليم وولايات متعددة) أو العوامل الشقافية (فقد تتعدد في الأمة العادات والأعراف) . . أو العوامل البيولوچية . إن وحدتها ترتبط ارتباطا مباشرا بمفهومها للألوهية ، وبالتصور الإسلامي للعالم ، ذلك الذي ينبع من عقيدة التوحيد .

#### \* \* \*

إن أساس تمايز الفلسفة السياسية الإسلامية عن نظيرتها الغربية راجع إلى تمايز رؤية كل من الفلسفتين وكل من النسقين الفكريين للعالم، حيث تنطلق الرؤية الإسلامية من التوحيد والتنزيه، عبر التدرج الوجودى (بالاستخلاف) إلى الأسس القيمية للتصورات والثقافات السياسية.. بينما تعتمد الرؤية الغربية على تقارب المستويات الوجودية (وليس تدرجها) من خلال «تخصيص الألوهية»، ووجود عناصر مستمدة من ديانات التعدد «والحلول» (وليس التوحيد والتنزيه) الأمر الذي جعل الرؤية الغربية «علمانية»، تعتمد «مبحث القيم العقلاني»، وتضفى النسبية والذاتية حتى على الدين، في مقابل إيمانية الرؤية الإسلامية، الملتزمة بمنظومة القيم الدينية الثابتة، والنابع ثباتها من الإطلاق الديني.

تلك إشارات لبعض ما يقدمه هذا الكتاب من سمات للتمايز الحضارى بين الإسلام والغرب الحضارى، تجعل من هذا الكتاب الصغير عملاً كبيرًا في المعركة ضد «المركزية الحضارية الغربية»، التي يسعى الغرب وعملاؤه الحضاريون لفرضها على العالم، باسم «العولمة» هذه الأيام.

فهو كتاب بالغ الأهمية في موضوعه. . وأيضًا من حيث التوقيت الذي نقدمه فيه إلى الباحثين والقراء . .

والله نسأل أن ينفع به . . وأن يجزى خيرًا المؤلف . . والمترجم . . إنه ـ سبحانه وتعالى ـ أعظم مسئول وأكرم مجيب .

د. محمد عمارة

\* \* \*



#### عن الكتاب.. والمؤلف.. والمترجم

العنوان الأصلى لهذه الدراسة التي كتبها مؤلفها بالإنجليزية هو:

The Impacts Of Alternative Weltanschawings On Political Theories: A Comparison Of Tawhid And Ontological Proximity

والفكرة الجوهرية التي يقدمها الدكتور أحمد أوغلو في هذه الدراسة هي أن اختلاف الرؤى الفلسفية للعالم ينعكس بالضرورة على النظريات السياسية الخاصة بتنظيم الحياة الاجتماعية والاقتصادية والسياسية: على مستوى نظام الدولة الواحدة، وأيضا على مستوى النظام الدولي بصفه عامة.

وتنقسم الدراسة إلى قسمين أساسيين: ناقش المؤلف في القسم الأول عددًا من التساؤلات الأساسية حول العلاقة بين «الوجود» و«المعرفة» و«القيم»، و «السياسة» وذلك في الفكر الغربي، مقارنة بالفكر الإسلامي المؤسس على «الوحي». أما القسم الثاني فقد قام فيه بتحليل أثر اختلاف الرؤى الفلسفية للعالم (كما أوضحها في القسم الأول) في النظريات السياسية المتعلقة بالقضايا التالية:

١ ـ قضية تسويغ النظام السياسي الاجتماعي على أساس كوني ـ وجودي .

٧ قضية شرعية النظام السياسي .

٣ قضية التعددية السياسية ونظريات القوة .

٤ قضية مركزية المؤسسة السياسية وتركيز القوة مقارنة بتعدد المؤسسات الاجتماعية
في النظام السياسي .

٥ قضية «الثنائية» والتعددية في تكوين هيكل النظام الدولي .

وسوف نترك الدراسة الآن بدون مقدمات قد تؤثر على القارئ الكريم وهو يطالعها. ونود فقط أن نذكر نبذة موجزة عن مؤلفها، وعن مترجمها: أما المؤلف فهو الدكتور أحمد داود أوغلو، وهو أستاذ العلوم السياسية بجامعة البوسفور بتركيا ومتخصص في الدراسات السياسية الإسلامية المقارنة بالفكر السياسي الغربي. ويجيد أربع لغات قراءة وكتابة وهي: التركية، والألمانية، والإنجليزية، والعربية.

وقد عمل لعدة سنوات بالجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا.

وهو يتولى - حاليا - رئاسة إحدى المؤسسات الوقفية العاملة في مجال التعليم والثقافة في تركيا، كما يشغل منصب المستشار لرئيس وزراء تركيا رجب طيب أردوغان . . وممثل تركيا لدى الاتحاد الأوروپي . . وذلك فضلا عن قيامه بالإشراف على «مجلة الديوان» التركية ؛ وهي دورية علمية متخصصة في شئون الفكر والثقافة والفنون . وله كثير من المؤلفات والدراسات العلمية ، منها الكتاب الذي نشرته مكتبة الشروق الدولية ـ عام ٢٠٠٦م ـ بعنوان «العالم الإسلامي في مهب التحولات الخضارية» ، وقد صدر هذا الكتاب باللغة الإنجليزية في سنة ١٩٩٤م بعنوان : Civilizational Transformation And The Muslim World.

وهو يناقش في هذا الكتاب النظريات القائلة بصدام الحضارات، وصراع الثقافات، ويرى أن ما يحدث في العالم هو "صدام المصالح" بين القوى الكبرى المهيمنة على الساحة الدولية.

أما مترجم هذه الدراسة فهو الدكتور إبراهيم البيومي غانم، الخبير بالمركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية بالقاهرة. وهو حاصل على دكتوراه في العلوم السياسية من كلية الاقتصاد ـ جامعة القاهرة ـ في موضوع: «الأوقاف والسياسة في مصر الحديثة»، وله عدد من البحوث والدراسات المنشورة، منها كتاب بعنوان: «الفكر السياسي للإمام حسن البنا، وكتاب «الحركة الإسلامية في الجزائر وأزمة الديمقراطية»، وكتاب «الأوقاف والسياسة في مصر الحديثة». هذا إلى جانب العديد من الدراسات والأبحاث الميدانية المتخصصة والمتميزة . . وعشرات المقالات . . والكثير من الإسهامات في الندوات العلمية في مصر وخارجها .

\* \* \*

#### تساؤلات أولية

من الممكن أن تكون العلاقة الوطيدة بين الأنطولو چيا (\*\*) ونظرية المعرفة ومبحث القيم والسياسة نقطة ارتكاز مفيدة لفهم التنافر بين الأسس النظرية والفلسفية للنظرية السياسية والأطر الثقافية الإسلامية من ناحية ، ومثيلاتها الغربية من ناحية أخرى ، إذ إن الفارق الأساسي بين النظرة الإسلامية إلى العالم والنظرة الغربية يكمن في التناقض بين «نظرية المعرفة الإسلامية المحددة وجوديا» و «الوجود ، المحدد بنظرية المعرفة» في التراث الفلسفي الغربي . ولهذا الفارق دلالة مهمة في فهم الأساس القيمي للشرعية السياسية في هذا النظام أو ذاك من النظم التي عرفتها كل من الحضارتين الإسلامية والغربية .

إن نظرية المعرفة المحددة وجوديا، والقائمة على أساس النظر إلى العالم بحسبانه كلا منظما بقدرة الله تعالى، (كوزمولوچيا) (\*\*) تطرح نوعا محددًا من التفسير السياسي والشرعية السياسية في الإسلام. فمن المستحيل تقريبا أن نفهم الثقافة السياسية الإسلامية، والوعى السياسي للعقل المسلم بدون أن نفهم صورة العالم التي يرسمها الإسلام. فمن الضروري إذن أن يتم تقويم النتائج السياسية من خلال هذا الإطار الكلي للإسلام.

<sup>\* &</sup>quot;الأنطولوچيا" مبحث الوجود: دراسة الكائن في ذاته مستقلا عن أحواله وظواهره، أو بعبارة أخرى "علم الموجود من حيث هو موجود" (أرسطو).

ويطلق عليه «الميتافيزيقاً العامة». والدليل الوجودي برهنة على وجود الله أساسها أن فكرة الألوهية في كمالها المطلق واستغنائها عن غيرها تستلزم الوجود أصلا، اعتمد عليها ابن سينا والقديس أنسلم في القرون الوسطى وديكارت في التاريخ الحديث. (معجم مصطلحات الأدب، د. مجدي وهبة ص٣٦٨).

<sup>\*\*</sup> الكوزمولوچياً: فرع من الميتافيزيقا يعتبر العالم كلا منظما. (معجم أكسفورد للاستعمالات اللغوية المتداولة ص ٢٧٧).

أو هي فرع من الفلسفة ينصب على دراسة القوانين العامة للكون في أصله وتكوينه ونظامه.

إن المبدأ الأساسى فى الكونية (الكوزمولوچيا) الإسلامية التى تقوم على فكرة الألوهية هو عقيدة التوحيد (لا إله إلا الله) ومضمونها الإلهى. و يمثل هذا المبدأ حلقة الوصل الرئيسية بين النظرية والتطبيق، أو الإيمان والحياة، أو المثل والواقع فى النظرة الإسلامية الكلية للعالم. ويمكن اعتبار هذا المبدأ بالإضافة إلى مبدأ تنزيه الله سبحانه وتعالى ـ قاعدة مشتركة تربط بين المدارس والطوائف والتقاليد المتصارعة فى التاريخ الإسلامى.

إن مبدأ التنزيه وقول «سبحانه» والذي يعني تنزيه الله عن كل النقائص هو مفتاحنا للتمييز بين «المطلق» و «النسبي» من خلال الاعتقاد في تسامى الخالق ـ سبحانه وتعالى ـ وهيمنته على «النسبيات المخلوقة» (العالم)، فالجزء المَنْفي في عبارة التوحيد (لا إله) يرفض الاعتراف بوجود أي مصدر آخر للتسامي والهيمنة، في حين أن الجانب المُثبَت (إلا الله) تعنى طاعة كل المخلوقات النسبية للمطلق وهو الله، تلك الطاعة هي نفسها اسم دين الإسلام، ويتصف الله بأنه مصدر كل الإطلاق، وهذه الصفة هي جوهر تعريف ذاته كما تبين أسماؤه في القرآن (۱)، ويجنح مذهب التنزيه نحو المركزية، بمعنى أنه يتصل مباشرة بتعريف الله على أنه بادئ العالم كما نرى في كتابات علماء الكلام (۱).

ومن هذا المفهوم الإسلامي عن الله تمخضت نتائج مهمة ، سواء للتراث النظرى الإسلامي أو للعقائد السائدة بين الناس ، أو لاها أن هذا المفهوم ينشأ عنه هيكل هرمي بين الله والإنسان . بحيث يمنع تمثل المطلق (الله) بالمخلوقات النسبية (الكائنات) . وإلى جانب هذا الهيكل الهرمي «الوجودي» يوجد الفهم الكوني للإسلام والذي يمكن صياغته على النحو التالى: «الله ـ الإنسان ـ الطبيعة» . فعندما تلقى الإنسان الأمانة من الله أصبح لديه قدر من السيادة النسبية على الطبيعة المحدودة بالمكان والزمان حسب هذا التدرج من الله إلى الطبيعة مروراً بالإنسان .

ويتطلب هذا التدرج على مستوى الوجود تباينا على المستويات المعرفية. فعلم الله لا يمكن تفسيره على نفس المستوى المعرفي لعلم الإنسان، ويتسق هذا التباين بين المستويات المعرفية اتساقا جوهريا قويا مع مبدأي التوحيد والتنزيه كأساسين للعقائد.

ومن هنا يستحيل وجود تداخل بين هذه المستويات، حيث إن تطبيق مجموعة مختلفة من المعايير لكل مستوى منها يمنع إيجاد معايير مشتركة يمكن أن تطبق على كلا المستويين، بحيث يمكن أن تنشأ لدينا قاعدة علمانية للمعرفة البشرية، وهو الأمر الذي لا يمكن تصوره من وجهة النظر الإسلامية.

وليس من الممكن فهم الفرق الأساسى بين النص والاجتهاد إلا من خلال التفريق بين المستويات المعرفية فى منهج الفقه الإسلامى الوصفى. ومن هنا فإن المحاولات الرامية لإعادة تشكيل الإسلام من خلال تغيير قواعد الفقه الإسلامى لن يُقَدَّر لها النجاح على المدى البعيد؛ لأن الاتساق الجوهرى للإسلام الذى يعتمد على التمييز بين المستويات المعرفية يؤدى بسهولة شديدة إلى إخفاق الاجتهادات التى تتعارض مع النص بوصفه مصدراً للفقه.

\* \* \*



### «المعرفة الوجود الوحى»

إن الاتساق الجوهري بين المعرفة والوجود في الإسلام يتكامل مع فكرة الوحى ورسالة النبوة. ومن الأسباب التي حددت الصلة بين الوجود والمعرفة في الحفاظ على هذا التفريق المعرفي انتصار القول بأن القرآن كلام الله على رأى المعتزلة القائل بأن القرآن مخلوق من مخلوقات الله، كما أن مفهوم النبي بوصفه رسولا على ألى أو كائنا شبه إلهى - بالإضافة إلى تفسير القرآن على أنه كلام الله قد أديا إلى تأكيد التباين بين المستوى الوجودي والمستوى المعرفي .

ومن الفرضيات الأساسية التى تتصل أيضا بهذا الموضوع أن كل علماء المسلمين وفلاسفتهم يرفضون التعارض بين هذه المستويات المعرفية، إذ يحاولون جميعا أن يظهروا وجود توازن مستمر بين الوحى بوصفه مصدراً للحقيقة المطلقة، والعقل بوصفه وسيلة لتفسير الوحى. وعلى ذلك فامتداداً للوحدة الوجودية تكاد المدراس الإسلامية تُجمع تقريبا على رفض إمكانية التعارض النهائي بين الوحى المنزل والعقل المحض، من خلال اعتقاد هذه المدارس في أن وحدة الحقيقة تنبع من الوحدة المطلقة للألوهية. ولذلك تؤكد المدارس الإسلامية بإصرار على أن العلاقة بين التنزيل والعقل المحض علاقة تكامل وليست علاقة تضارب (٣).

وهكذا يمكن القول: إن «المعرفة» في طريقة التفكير الإسلامي قد حددتها وقررت معالمها ثوابت في الوجود. والوجود القائم على فكرة الألوهية كمركز لها، وتلك النظرية المعرفية تُعَد قاعدة للوحدة التي تضم جماع الدراسات عن النظرية الإسلامية، بل إن المدارس الفقهية والفلسفية المتباينة تتفق في مبدأ التسامي الوجودي وفي تقييم المعرفة الإسلامية انطلاقا من هذا المبدأ الأصولي.

ومن الفروض الشائعة أن الفلسفة والفقه الإسلاميين يدينان بالكثير للتراث اليوناني. ولا ينكر أحد أن الفلسفة الإسلامية بالذات قد نشأت وتأثرت بالفلسفة اليونانية، لكننا لا يجب أن نبالغ في تقدير حجم هذا التأثير، فقد أضفى الإسلام طبيعة وجودية خاصة على هذا التراث السالف. وعلى الرغم من تعدد جوانب الجدل والتعارض بين مدارس الفكر الإسلامي مثل مدرسة «الكلام» ومدرسة «الفلاسفة»، فمن السطحية أن ننظر إلى الفلسفة الإسلامية على أنها مجرد امتداد للفكر الأفلاطوني الجديد أو الفكر الأرسطى، أو أنه لا توجد قاعدة عامة مشتركة بين المدارس والاتجاهات الإسلامية، فمثل هذه النظرة تقوم على تصور خاطئ مفاده أن هذه النظرة تقوم الأصالة.

وفى مقابل هذه النظرة السطحية المخلة يمكن القول بأن جماع الأعمال التى تدور حول النظرية الإسلامية ترتبط مع مبدأ التسامى الوجودى المطلق فى وحدة بنائية تنبع من فكرة وحدة الألوهية، وترتبط نتائجها بنظرية المعرفة الإسلامية. وقد حاولت كل مدارس التفكير الإسلامية توضيح جوانب وأدلة مختلفة لهذه المقولة الوجودية الجوهرية باستخدام مناهج وتقنيات ومسميات مختلفة. ولذلك فإن التعارض بين هذه المدارس يكمن فى المنهج الخاص بكل منها فقط ولكنها جميعا تشترك فى وحدة بنائية واحدة.

لقد كان المعتزلة هم أول مدرسة تتصل اتصالاً فعالاً بالفلسفة اليونانية ، ولذلك تعد هذه المدرسة مثالاً للتناول الوجودى الإسلامي الذي يتجاوز حدود التراث السابق للإسلام، ويظهر أثر الفلسفة اليونانية في أوضح صورة على المعتزلة في افتراضهم «استقلال العقل البشرى» . ولأول وهلة قد يقال : إن افتراض «استقلال العقل البشرى» يمكن تحويله إلى تعادل بين المستويات المعرفية لله في مقابل المستويات المعرفية للإنسان . ولكن أتباع مدرسة الاعتزال الذين نادوا «باستقلال العقل البشرى» لم يوجهوا هذه الفكرة إطلاقا نحو «التعارض النهائي بين العقل والتنزيل» ـ مثلما فعلت المصادر المعرفية التي أدت إلى علمنة المعرفة في التراث الفلسفي الغربي (٤) ـ ولكن تفسير المعتزلة للتوحيد قادهم إلى حالة من التسامي الوجودي شديد التركيز ، يعتمد على الإيمان بالله ليس فقط بوصفه خالق العالم ولكن بوصفه علة دائمة للوجود .

ولذلك فإن القول بأن الطريقة العلمانية للتفكير في التاريخ الفكرى الإسلامي يمكن أن تقوم اعتمادا على تراث الاعتزال هو ادعاء باطل جملة وتفصيلا.

ويتضح لنا مما سبق ذكره أن التراث الفكرى الإسلامي على الرغم من استفادته من بعض المصادر السابقة على الإسلام مثل الفلسفة اليونانية، فإنه قد جاء بنظرة جديدة إلى العالم ترتكز على أن التسامي الوجودي و «وحدة الله» يمثلان العلة الأولى والوحيدة لكل ما يحدث، وتهدف كل تحليلات فقهاء الكلام والفلاسفة تقريبا إلى البرهنة على الوحدة والتسامي الوجودي (٥). ومن هذا التناول الوجودي للوحدة الإلهية لله نشأت نتيجة معرفية أساسية وهي أن الإيمان «بوحدة الحقيقة»، والذي يعتمد على الوحي (٦) بوصفه مرجعا نهائيًا، أمر لا جدال فيه بناء على المعرفة التي يحملها النبي إلى بني البشر.

إن الإيمان بأن القرآن هو كلام الله وكتاب مبين وفرقان يفصل بين الحق والباطل، يربط بين علم الوجود ونظرية المعرفة ومبحث القيم ربطا وثيقا في التفكير الإسلامي، ومن شأنه أن يحدد أثر السوابق الوجودية في معايير القيم من خلال التفريق المعرفي النابع من الاعتقاد في التسامي الوجودي. وهنا يجب ذكر مقولة ابن رشد الخاصة بسيادة الشريعة ونتائجها السياسية، وذلك لأهمية هذه المقولة بالنسبة لهذه الوحدة البنائية المعتمدة على نظرية في المعرفة محددة وجوديا. يقول ابن رشد: "إن الشريعة تتسم بالكمال والتفوق على القوانين الوضعية بفضل طبيعتها الإلهية بمعنى أنها مُثرَّلة الوجودي والمنحى الوصفي التوجيهي في مبحث القيم، حيث يوضح موقفه المحدد بشأن اختلاف المستويات المعرفية التي يعتمد عليها إدراك الإنسان أن مشيئة الله تتحقق من خلال النبوة؛ لأن علم الله لازم بالضرورة لاختياره خليفته الذي يجب أن تتوافر لديه القدرة على إصدار الأحكام المستقلة في قضايا الفقه (الاجتهاد)، الأمر الذي يمكن اعتباره أساسا للشرعية المعرفية القيمية للسلطة السياسية.

وهكذا فإن الوحدة البنائية للنظرية الإسلامية في مجال العقائد. أي التسامي الوجودي ووحدة الله من خلال مبدأ التنزيه ـ تعد نظرة وجودية إلى العالم، وهي نظرية بديلة للوحدة البنائية الغربية بين الفلسفة واللاهوت . بمعنى تخصيص الألوهية وتَمثُلُ

التسامى الوجودى بالكائنات الأخرى، من جراء تأثير العناصر المستمدة من مذاهب التعدد أو حلول الإله فى المخلوقات. وهكذا - أيضا \_ يقف ابن رشد على قدم المساواة مع الغزالى، على حين أنه يقف على النقيض تماما من الاتجاه الأرسطى الجديد فى الفلسفة الغربية والعصر الحديث (٧). وبالمثل فإن فلسفات الوحدة والتعدد الغربية تكون مجموعة بنائية مترابطة بالرغم من النقد المتبادل فيما بينها.

ولعلنا نلحظ أن السمة الجوهرية للفلسفة الغربية في العصر الحديث\_بعد عصر النهضة ـ هي نشأة نظرية معرفية محددة وجوديا «من خلال الاتجاهات التي تعلي من شأن المعرفة البشرية». وهكذا أصبحت نظرية المعرفة هي مركز الفلسفة، وأسندت إليها عملية منهجية المعارف. إن أنسنة نظرية اكتساب المعرفة (توجيهها إلى الجزئيات النسسة المخلوقة) حول «المعرفة» سواء عن طريق الاتجاهات التجريبية أو المادية أو الصبغ المنطقية، بعد إحياء الفلسفة القديمة ـ كل هذا أدى إلى وجود علاقة ترابط بين علم الوجود ونظرية المعرفة في التراث الفلسفي الغربي. وكانت المسيحية قد مهدت لهذا التطور الذي جاء بعد عصر النهضة فيما يتعلق بالقضايا الوجودية ، المحددة بنظرية المعرفة، وهكذا يمكن أن نرجع مصادر هذا التطور إلى اللاهوت المسيحي بعكس الفكرة السائدة. والدليل على ذلك أن فكرة تخصيص (تحديد) الألوهية أخذت من خلاصة العقائد الرومانية ، ثم أعيدت صياغتها في إطار لاهوت مسيحي متأثر بمذهب العارفين عند النصاري الأقدمين. وتشتمل فكرة التخصيص هذه على التجسد وأبوة الرب، وهي عناصر مستوحاة من الأديان الوثنية الغامضة، وتشتمل على تأليه المسيح في إطار عقيدة «التثليث» على غرار عقيدة الإنسان شبيه الإله في الهندوسية، ومشكلات أخرى «وجودية» معقدة في اللاهوت المسيحي. وقد أدى هذا التخصيص في آخر الأمر إلى تقارب وتوحد بين المجال الوجودي للرب وللإنسان. وبعكس الإسلام لم تشهد نظرية المعرفة المسيحية ظهور فكرة منهجية عن الغيب كنتيجة للتفريق بين المستويات المعرفية بين الله والإنسان، باستثناء بعض التهاويم الصوفية المسيحية، وبعض أفكار مذهب النصاري العارفين. كما أن فكرة تأليه الإنسان كمذهب سائد في روما القديمة، أو فكرة تجسد الرب كما هي في بعض المعتقدات المسيحية الأولى ـ وهي من الموروثات اليونانية الرومانية القديمة ـ تقوم على عناصر مستمدة من معتقدات تعدد الآلهة أو حلول الإله في مخلوقاته. وقد ظلت هذه الأفكار موجودة في الوجودية المسيحية في شكل جديد يُبُسّر التقارب بين المستويات الوجودية عن طريق رفض التفكير في التدرج الوجودي كما في المذهب الإسلامي «التنزيه».

وقد كان للتعقيدات اللاهوتية بشأن تخصيص الألوهية وجوانب الغموض في الوجودية المسيحية أثران مهمان، أولهما يتعلق بتقارب المستويات الوجودية، مما أدى إلى نشأة وجودية محددة بنظرية المعرفة. وثانيهما يتعلق بنشر عملية الإيمان من خلال دعاة أو مؤسسات دينية مستقلة تهتم بتفسير هذه التعقيدات اللاهوتية ـ أى الكنائس. وبالتركيز على التأثير الأول نجد أن تقارب المستويات الوجودية أدى إلى نشأة عملية أنسنة المعرفة وسرعة علمنتها بعد عصر النهضة. ومن هذا المنظور توجد علاقة دائمة بين الفلسفات القديمة المسيحية، والحديثة. فالمسيحية تحمل مصادر تناقضها في بنيتها اللاهوتية ذاتها، ومن هنا أمكن إعادة صوغ المسيحية انطلاقا من وجودية مفعمة بالغموض والتعقيد للوصول إلى وجودية محددة معرفيا. أما في الإسلام فلم يكن الأمر كذلك، فكل محاولات إعادة الصياغة في الإسلام كان من السهل مقاومتها بفضل شفافيته الوجودية، والاتساق القوى الداخلي بين مكونات نظريته في الوجود والمعرفة.

ولكى نتتبع استمرار الخلفية الفلسفية الغربية من الثقافة القديمة حتى العصر الحديث يجب أن نفهم تحول المسيحية من ديانة تبشيرية ذات أصل سام إلى خليط جامع للأنساق العقائدية في إطار محاولة الجمع والتوفيق بين الاتجاهات المتضاربة. فقد كانت هناك مرحلة انتقالية بين الثقافة الشرقية اليونانية في عهد الإسكندر والثقافة الرومانية اليونانية، واتسمت هذه الفترة بالمزج بين الثقافات والمعتقدات والفلسفات المختلفة. وفي إطار هذا المناخ من التوليف الثقافي والجغرافي نشأ اللاهوت المسيحي بتعقيده الشديد. ومن ثم يمكن أن نعزو الغموض الوجودي في اللاهوت المسيحي إلى تداخل تأثيرات التراث الروماني القديم بمذاهبه التعددية، والفلسفة اليونانية (٨)، والديانات الغامضة، والثقافة التيوتونية والأصول العبرية معا، بعكس التدرج الوجودي الإسلامي القائم على عقيدة منهجية شاملة تؤمن بالتوحيد.

ويرتبط أثر اليونان في المسيحية أساسا بالجانب النظرى والقيمي، وبخاصة بالفلسفة واللاهوت والقيم والتفسير والبلاغة والميتافيزيقا، أما أثر الرومان فيتركز في مذاهب السلطة المنظمة وتقاليدها ومؤسساتها<sup>(۹)</sup>. ويمكن أن نعتبر الاتجاهات التعددية القائمة على تجسيد الألوهية في الأديان الرومانية القديمة إحدى مصادر التقارب الوجودي بين الرب والإنسان في اللاهوت المسيحي. فقبل المسيحية كان المناخ الديني عند الرومان يميل إلى الألوهية وتأليه الإنسان بحسبانه بشرًا وإلها في الوقت نفسه، وذلك من خلال تشخيص الرب. وفي تلك الفترة كانت اتجاهات التعدد والحلول تؤثر جنبًا إلى جنب في تكوين نوع من التقارب والتوحد الوجودي، وقد كيفت المسيحية نفسها مع المناح الثقافي والديني السابق لها عن طريق تأليه المسيح ومساواة الأفعال الخارقة الوثنية بعجرات القديسين (۱۰). ولذلك اكتسب مصطلح Divus (إلهي أو رباني) دلالته الخاصة عن طريق تأليه الأباطرة، مثلما حدث بالنسبة للقديسين المسيحيين مثل القديس جينارو (أصلا Divus Januarius) أو القديسة أجاثا (أصلا Diva Agatha)، بحيث تحول تخصيص الألوهية بين عدة آلهة إلى تخصص وظيفي عند قديسي المسيحية، وكان ذلك سببا في عدم نشأة صورة مركزة من التسامي الوجودي.

إن الفكرة الرومانية المتمثلة في تشخيص الآلهة تحولت إلى إيمان انتقائي جديد أساسه التوحيد. وقد أدى ذلك إلى نتيجتين: الأولى: نظرية وهي نشأة التقارب والتوحد الوجودي بين المستويات الوجودية للرب وللكون، والثانية: نتيجة تنظيمية وهي ظهور المؤسسة الروحية الوسيطة - الكنيسة الكاثوليكية - لحل المشكلات الوجودية.

وكما ذكرنا سابقا، فإن نظرية النبوة الإسلامية تحدد بمنتهى الوضوح مكانة النبى فهو «عبد» و «رسول» (۱۱)، وذلك المفهوم نتيجة، وفى الوقت نفسه مثال جيد لتفهم الفارق بين التسامى الوجودى والمعرفة الوجودية. وبالمثل فإن وضع المسيح فى المسيحية يمثل نقطة ارتكاز التقارب والتوحد الوجودى بما لهما من نظائر معرفية وقيمية. ومن هذا المنظور توضح السمات الوجودية المسيحية ومكانة المسيح الاتصال المستمر من الحقبة القديمة إلى الحقبة المسيحية. فقد كان الوثنيون وأبناء الديانات الغامضة فى فترة المزج الواقعة بين الثقافة اليونانية القديمة والحقبة المسيحية يؤمنون بأن الآلهة مثل أوزوريس وينيسيس قد ماتت لتخلص البشرية، وكانوا يطلقون عليها تسميات مثل «المنجًى» و «المُخلّص». كما نجد أن اسم المسيح بالإنجليزية «Christ» هو تسميات مثل «المنجًى» و «المُخلّص». كما نجد أن اسم المسيح بالإنجليزية «Christ» هو

اصطلاح يطلق في المذاهب اليونانية ـ السورية على ديونيسيس الذي يموت فداء للبشرية ويسمى «كيريوس» Kyrios (أي الرب)، وهذا يماثل تقريبا عقيدة تضحية الرب من أجل خلاص أبناء البشر في المسيحية .

إن تكييف اللوغوس (المبدأ العقلاني) اليوناني في الأفلاطونية الجديدة وفي تراث الرواقيين، بالإضافة إلى عناصر المفهوم المسيحي عن الرب، كل ذلك أدى إلى إعادة بناء جميع المذاهب الأساسية في الدين المسيحي، وشكلت قاعدة وجودية جديدة، فقد خلقت هذه الفكرة عن المسيح مفهومًا جديدًا للرب في اللاهوت المسيحي يختلط بفكرة أبوة الرب تستمد أصولها من الفلسفات والأديان القديمة (١٢).

وفى ضوء المفهوم المسيحى عن الرب المعتمد على فكرة التثليث، وأبوة الرب كرمز عميق الدلالة للتقارب الوجودى، تشكلت كل التقويات النظرية الأخرى فى المسيحية المعدلة. فقد نشأت أولاً: صورة عن الإله تعتمد على تشخيص أو تجسيد الألوهية على نحو لا يسمح بتكوين صورة من التسامى الوجودى المطلق، أو بالتفريق بين المستويات الوجودية القائمة على تدرج معين مثل «الله-الإنسان-الطبيعة» فى الإسلام.

ثانيًا: أدى التعقيد والغموض في الوجودية المسيحية القائمة على مفهوم التثليث (١٣) إلى مشكلة معرفية معقدة توازى مسألة الوساطة المعرفية بين الرب الموحى والإنسان.

ثالثًا: أصبحت أوجه التقارب المعرفي والوجودي عناصر داخلية أساسية في فكرة الذاتية الدينية والنسبية التاريخية بالإضافة إلى أنسنة أو علمنة المعرفة.

رابعًا: كانت هناك دائما إمكانية تمييز القيم عن سابقاتها الوجودية عن طريق معادلة المستويات المعرفية وتطبيق معايير موضوعية عامة على مبدأ الوحى ومبدأ العقل. وكل هذه السمات أثرت تأثيراً مباشراً وعميقًا في النظريات والصور السياسية المسيحية التي عرفتها أوروپا في تاريخها الوسيط والحديث.

ومن الواضح أن السمات سالفة الذكر لم تظهر بطريقة تلقائية، ولكنها كانت كامنة في المسيحية، وتولدت منها تناقضات كثيرة، وشكلت أيضًا جسرًا يصل بين الثقافة القديمة والثقافة الحديثة، وقد جرت محاولات كثيرة لتحقيق توازن بين هذه السمات في إطار منهجي مثل ما فعله «توما الإكويني» من التأليف بين الفلسفة واللاهوت، وقد

نجحت هذه المحاولات في التقريب بين الفلسفة واللاهوت، بحيث أحدثت نقلة جديدة في التراث الفكرى الغربي ظهرت بوضوح في الصيغ الجديدة التي وجدت بعد إعادة اكتشاف الفلسفة القديمة.

وقد أدت التطورات في الكوزمولوچيا (دراسة الكونيات) التي تركز على الطبيعة مثل أفكار «كوبرنيكس» عن مركزية الشمس للكون، أو مثل نظرية المعرفة التي ترى الإنسان أهم عناصر الكون وإلى الإسراع في عملية تكوين صيغ جديدة من خلال السمات الوجودية الداخلية للمسيحية وتأثير الفلسفات القديمة. وشيئًا فشيئًا توارت الوجودية التي ترى أن الرب هو المركز وحلت محلها الفلسفات التي تدعو إلى مركزية الإنسان في الكون ومركزية الطبيعة . وعلى الرغم من أن آراء الفيلسوف «كانط» الإنسانية يمكن حسبانها رد فعل لنظرية «كوبرنيكس» عن مركزية الشمس للكون، فإنه توجد صلة مستمرة بين هذه الفلسفات من حيث تأثيرها على النظريات الاجتماعية والسياسية . فقد جاءت نظرية «كوبرنيكس» عن مركزية الشمس كتفسير جديد للكون أدى من الناحية الوجودية إلى إزاحة الرب والإنسان من مركز الفلسفة إلى هامشها . وفي إطار هذا التفسير الذي تحتل الطبيعة فيه نقطة المركز في تصويره للعالم ، حدثت ثورة لا على المستوى الكوني فحسب بل على المستويات الوجودية والمعرفية والقيمية والاحتماعية أيضًا .

إن مبدأ «الفردية» الذي جاءت به هذه الثورة، يتصور وجود إرادة خفية مهيمنة في الكون بدلا من الإرادة المتسامية التي تعلو على الكون كما في الوجودية الإسلامية . ومن هذا المنظور نرى أن صورة العالم على هذا النحو تشتمل على بعض العناصر المميزة لديانات الحلول. وقد فسرت المعرفة بعيدا عن الوحى والتنزيل على أنها نظرية معرفية جديدة لتفسير الكون، فأصبح تَفَوُق المعرفة الإنسانية داخل هذه الصورة عن العالم هو جوهر النظرية المعرفية التي ترى الإنسان في مركز الكون، والتي تميز الاتجاه الوجودي الكوبرنيكسي الذي يجعل من الطبيعة مركز الكون. هذا الاتجاه أصبح بدوره أصل علمنة المعرفية . ولهذا تعتبر الكونية الكوبرنيكسية التي تنادي بمركزية الشمس، ونشأة النظرية المعرفية التي تنادي بمركزية الإنسان خطوتين فلسفيتين متكاملتين في اتجاه واحد.

وقد أصبحت هذه النظرية المعرفية المنادية بمركزية الإنسان هي محور الفلسفة الغربية الحديثة، فبدءً من الاستقراء الأرسطي ثم مقولة لوك: إن المعرفة تأتى من الخبرة، وافتراضكانط أن المعرفة نتاج مشترك ما بين العقل والعالم الخارجي، ووضعية «كومت» التي تقف وراء المرحلة العلمية ضد المرحلة الميتافيزيقية أو اللاهوتية، والاستقراء الشامل عند چيمس، وكل هذه المقولات والأفكار ما هي إلا امتدادات لتلك القاعدة المعرفية التي ترتكز على الإنسان. وفي خط مواز لهذه النظرية المعرفية التي يتوسطها الإنسان نجد أن تقارب المستويات الوجودية النابعة من مناخ المزج في الحضارة الرومانية القديمة (والذي كان عنصرا أساسيا في المسيحية) قد تعرض لعملية منهجية فلسفية تدريجية؛ فقد فسر هيوم الرب على أنه «روح العالم»، واستخدم هوبز المادية في الميتافيزيقا، ونادي ميلز بنظرية «الربوبية المحدودة»، و «چيمس» بنظرية «الألوهية المحدودة». كل هذه مراحل مهمة في طريق تكوين «الوجودية المحددة معرفيا» المميزة للتراث الفلسفي الغربي والمعتمدة على الصيغ الجديدة.

أما المبادئ الجوهرية في تلك الصياغة فهي «مركزية نظرية المعرفة التي تَعُدُّ الإنسان أهم عناصر الكون» و «التقارب (أو التوحد) بين المستويات الوجودية من خلال عناصر داخلية جوهرية مستمدة من اتجاهات التعدد أو الحلول» و «فهم الدين على أساس ذاتي و شخصي» و «علمنة الحياة من خلال مبحث القيم العقلاني».

وهذه الصيغة تناقض الصيغة الإسلامية تماما - كما سبق أن ذكرنا - والتى تعتمد على «وجودية» تؤمن بالألوهية، وتنبع من الإيمان بوحدة الله (مبدأ التوحيد)، وعلى «تنزيه الله من خلال تدرج وجودى قائم على التفريق بين المستويات المعرفية» و «الاتفاق النهائي بين المصادر المعرفية والذي يعتمد على وحدة الحقيقة من خلال التفريق بين المستويات المعرفية »و «الوحدة النهائية بين الوجود ونظرية المعرفية» و «وحدة القيم والحياة».

وفى الصيغة الغربية يؤدى التخصيص فى المستوى الوجودى إلى تمييز المصادر المعرفية (التنزيل والعقل) وإلى تمييز النتائج والمجالات القيمية فى الحياة والتى تؤدى إلى ديناميكية فلسفية داخلية من خلال صراعات داخلية على حساب الاتساق الداخلى. تلك هى الآليات الداخلية فى عملية علمنة الحياة والفكر فى التراث الاجتماعى

الفلسفى الغربى. أما فى الإسلام فالأمر على النقيض من ذلك؛ وحدة الله على المستوى الوجودى تؤدى إلى فكرة وحدة الحقيقة ووحدة الحياة، مما يعطى اتساقا داخليا متينًا فى إطار كلى من خلال التناغم بين نظرية المعرفة والحياة الآخرة ومبحث القيم وعلم الاجتماع والسياسة اعتمادًا على علم الوجود، وهذا الاتساق الداخلى بمثل جوهر الآليات التى تحول دون علمنة الفكر والحياة فى الثقافة الإسلامية من خلال رفض الفصل بين علم الوجود ونظرية المعرفة ومنظومة القيم.

وهكذا فإن كل محاولة لعلمنة البنية الهرمية «المعرفية» في المجتمعات الإسلامية تثير رد فعل نظريا قويا لحماية الاتساق الداخلي عن طريق التأليف بين علم الوجود ونظرية المعرفة والقيم في توازن جديد، ويرجع ذلك إلى التباين الذي يأتي من امتلاك الفكر الإسلامي لنظرية متميزة ورؤية خاصة إلى العالم، أي أن التباين لا ينشأ من الصراعات التاريخية أو المؤسسية، ولذلك فإن العلماء والسياسيين الذين يتجاهلون هذه الفروق الجوهرية سيظلون في حيرة بشأن ازدياد رد الفعل النقدي في المجتمعات الإسلامية، حيث إن هذا النقد يسير في خط مواز لازدياد التحديث والتغريب؛ لأن الإسلام يقدم ثقافة سياسية بديلة وصوراً بديلة يدعمها إطار كلى متناغم متسق.

والآن يمكننا تحليل بعض النتائج السياسية لهذه النظرة المستقلة إلى العالم والبديلة في الوقت نفسه للنظرة الغربية ، وذلك في الجزء التالي .

\* \* \*

## النتائج السياسية لاختلاف الرؤية الإسلامية للعالم عن الرؤية الغربية

#### ١\_ مشكلة تسويغ النظام السياسي/ الاجتماعي على أساس كوني/ وجودي

من الممكن تسويغ المبادئ والنظريات السياسية ـ شأنها في ذلك شأن المبادئ كافة ـ من خلال طريق واحد فقط وهو اللجوء إلى معيار قياسي ينظر إليها كمجموعة شاملة من القيم الداخلية ـ أى جزء من طريقة كاملة للتفكير، أو نظرة معينة إلى العالم تجمع ما بين الافتراضات السابقة: الكونية، والوجودية والمعرفية والأخروية . وسنرى أن محاولات تسويغ الدولة كمؤسسة سياسية / اجتماعية في النظريتين السياسيتين المتقابلتين للغرب والإسلام تقدم دلالات مهمة بالنسبة لهذه المقولة .

ومن الممكن تحليل ومقارنة هذه المحاولات في مجموعتين: التسويغ عن طريق المقولة الخاصة «بأصل» الدولة كمؤسسة سياسية / اجتماعية ، والتسويغ عن طريق المقولات الخاصة «بهدف» الدولة كمؤسسة سياسية / اجتماعية أيضا. ومن الواضح أن الارتباط المهم بين علم الوجود ومبحث القيم وعلم السياسة يتصل بمشكلة التسويغ ، ومن هذا المنطلق يصبح التسويغ السياسي الإسلامي المتمركز حول «الإله» ، وهو الله سبحانه وتعالى ، والتسويغ السياسي الغربي المتمركز حول الطبيعة ، أسلوبين بديلين للتسويغ حسب الخلفيات الفلسفية والنظرية المختلفة .

يُعَدُّ «المنهج الأرسطى» و «قيم الرواقيين» من بين الأسس القديمة للمحاولات الغربية في تسويغ الدولة كنظام سياسي / اجتماعي، ويمكن أن نَعُدَّ أرسطو الذي قدم «التسويغ الواقعي» المعتمد على الاستقراء مبشرًا بالنظريات الحديثة عن «دولة الطبيعة» أو «العقد الاجتماعي» لتسويغ الدولة عن طريق البحث المتأمل في أصولها. وقد اتصلت فلسفة أرسطو السياسية اتصالاً مباشرًا بتناوله لنظرية المعرفة، وهو التناول الذي

يوازى مقولاته الوجودية - الكونية . فمن الناحية المعرفية كان المنهج الأرسطى الاستقرائي يهدف إلى فهم آليات واقع الغائية الكونية ، لا إلى التأمل في الأصول الأنطولوجية لاحتمالات الحدوث . ولذلك يُعرِّف أرسطو مبدأ «المحرك الساكن» بوصفه جزءًا من الواقع الكوني ، وليس بوصفه خالقا متساميا عن كل المواد الكونية .

ويمكن اعتبار الاستقراء الأرسطى في النظرية السياسية استمراراً لموقفه المعرفي من علم الوجود، ذلك لأن الاستقراء هو أداة معرفية مشتركة بين نظرة أرسطو إلى واقع الكون على المستوى الوجودى، وإلى الواقع السياسي على المستوى الاجتماعي، وهكذا تصبح النظرية المعرفية الاستقرائية أداة للربط ما بين المستويين الوجودى والسياسي. وقد توصل أرسطو إلى فكرة المحرك الساكن بمراقبة المواد المحركة الفانية، واعتمد على الحركة كواقع كوني جوهرى. وباستخدام المنهج نفسه في تحليله السياسي توصل أرسطو إلى فهم "أفضل وضع للدولة يمكن تطبيقه" من خلال ملاحظة كثير من الهياكل والدساتير السياسية المعتمدة على الواقع السياسي. وهكذا يمكن القول بأن فهم فكرة "المحرك الساكن" و"أفضل وضع للدولة قابل للتطبيق" يمثلان انعكاسًا للمجال الوجودى والسياسي باستخدام نفس الأداة المعرفية والمنهجية.

إن محور هذا «التبرير الواقعى» المعتمد على المعرفة الاستقرائية هو «موقف طبيعى راهن» وليس «إرادة وجودية متسامية»، وقد أدى ذلك بفلاسفة السياسة الغربيين إلى «فهم» الآليات الطبيعية للموقف الحالى بدلا من «توجيه» الموقف لتحقيق بعض المثل المادية السياسية، ومن ثَمَّ فإن النماذج الافتراضية المتعلقة بوضع الطبيعة لتبرير الدولة والنظم السياسية / الاجتماعية ما هي إلا تطبيقات لهذا التبرير المتمركز حول الطبيعة من خلال المعرفة الاستقرائية، فهذا التبرير يقوم أساسًا على افتراض غائية طبيعية ، وهذا الافتراض بدوره يعتبر نتيجة للتفسير الكوني الوجودي السابق ذكره.

وهذا الفهم للغائية الطبيعية الذى لا يخضع للتسامى الوجودى ـ كما فى افتراض ديدرو بوجود طبيعة ذاتية التكيف بدلا من الإله ـ لا يمكن أن يقوم فى وجود فكرة الإله المسيطر المتسامى كما فى الإسلام، ففى تصور ديكارت "وهيوم» و "كانط» عن الإله كفكرة مجردة (بعكس الوصف القرآنى لله سبحانه بأنه حى) نتوصل إلى نتائج تشبه النتائج الإلحادية عند هولباخ فيما يتصل بالغائية الطبيعية ذاتية التكيف والناتجة عن

المفهموم الشائع بأن عالمنا عبارة عن نظام مادى مغلق ذى سببية محددة مستقلة عن تأثير إرادة الإله المهيمن المتسامى (١٤). وهكذا نجد أن ديانات التعدد والحلول والإلحاد تشترك معا في هذه الفكرة الغائية ذاتية التكيف.

وقد أصبح هذا الفرض الخاص بالغائية الطبيعية ذاتية التكيف، بالإضافة إلى المعرفة الاستقرائية الأرسطية لفهم العالم الواقعي، ركيزتين مهمتين في تبرير الدولة والنظام السياسي / الاجتماعي. وأفضل مثال لهذا النوع من التبرير ما قاله هوبز عن «دولة الطبيعة» اعتماداً على التحليل النفسي للطبيعة البشرية. ونظرًا لأن هوبز قدم تفسيره في إطار الأسس الفلسفية الشائعة في التراث الغربي، فقد أصبح تناوله لقضية التبرير هو الأساس النظري لكثير من النظريات والأيديولوچيات السياسية المختلفة، بل والمتعارضة في تاريخ الغرب السياسي، مثل مذهب الفردية ومذهب الشمولية.

فنظرية «اليد الخفية» «لآدم سميث» تعتمد في تبرير الليبرالية على نفس الافتراض المتمركز حول الطبيعة، والذي يسلم بأن آليات السوق ذاتية التكيف. وينبغي عند تقييم الاتجاهات الإنسانية الغربية أن نقيمها في إطار هذا الافتراض الخاص بالطبيعة، فقد نشأت أنسنة المعرفة، وعلمنة المعرفة في خط مواز «لتحييد»الكونيات (الكوزمولوچيا) وعلم الوجود، بل إن كلتا العمليتين دعمت بعضها البعض في حقيقة الأمر، فليس من الممكن أن نفهم معنى أنسنة نظرية المعرفة إلا عن طريق التسليم بأن هناك إرادة داخلية تمثل الغائية في الطبيعة (العنصر الحلولي)، فبغير هذا التسليم لا يكون هناك مبرر لاستخدام مصادر المعرفة الإنسانية لفهم «العالم الواقعي». وقد نشأت الاتجاهات الإنسانية في الغرب من خلال الجدل بين الإنسان والطبيعة والذي يعتمد على مبدأ «فهم واختراع» وقائع الطبيعة لتسخير الطبيعة ذاتها، وهذا المبدأ لا يمكن أن يقوم في اطار نظرى تشغل فكرة الإله المتسامي فيه موضعا مركزيًّا. وقد اعتمد تفسير الدولة والنظام السياسي / الاجتماعي في الفكر السياسي الغربي على هذا الفرض المتعلق بهذا الأصل الفكرى.

أما عن تبرير الدولة من خلال المقولات المتصلة بأهدافها، فقد نشأ أساسا من القيم المستمدة من الفلسفة الرواقية والأبيقورية الجديدة والمسيحية، وينبغي التأكيد على تأثير الرواقيين على مثل هذا النوع من التفسير. ويمكن أن نتتبع استمرار العنصر القيمي

الذى أفضى إلى التبرير العلمانى من خلال السلسلة التى تبدأ بالتراث الرومانى الذى تأثر بالفلسفة اليونانية ثم المسيحية وتنتهى بالحقبة الحديثة (١٥). فقد تعرضت الفلسفة الرواقية اليونانية التى وضعها زينو لإعادة الصياغة حسب فهم الرومان للحياة بحيث تستوعب تعدد الآلهة القديمة؛ وتجسيد الألوهية فى آن واحد. ولذلك دعا الرواقيون الرومان إلى عبادة الآلهة باعتبارها تجسيدًا للعقل الإلهى، مصدر السلام والحكمة. وقد أدت هذه المثل إلى عملية أنسنة للحياة والقانون، نتجت عنها آثار فكرية ونظرية فائقة (١١). فقد ركز الرواقيون على الأسس النظرية لتحقق الفضيلة كهدف للحياة، وركزوا على فكرة الحياة طبقا لقوانين الطبيعة من خلال التعامل مع المشكلات اللاهوتية والوجودية لحل لغز مكان الإنسان فى الكون، وامتد هذا الاهتمام إلى القيم المسيحية واللاهوت المسيحى كمبادئ أساسية لتلك الفكرة. وبفضل سعة أفق الفلسفة الرواقية أمكن تمهيد الطريق لانتصار المسيحية فى الإمبراطورية الرومانية فى صيغة جديدة وشاملة.

وقد نادت العقيدة الرواقية بأن كل إنسان عضو في مجتمعين: الدولة المدنية التي يعيش الإنسان مواطنًا فيها، والدولة الكبرى التي تتألف من كل الكائنات العاملة التي ينتمي إليها الإنسان، بفضل طبيعة البشرية. فلما جاء سينيكا عمل على منهجة هذه العقيدة؛ لأنه اعتمد على افتراض جوهرى في هذا الموضوع مفاده أن الكومنولث الأكبر هو مجتمع وليس دولة، وأن دعائمه أخلاقية ودينية وليست قانونية أو سياسية، وأصبحت هذه التعددية السياسية الفلسفية «الثنائية» هي المذهب الفردى في عملية تفسير النظام السياسي في تاريخ الفكر الغربي، سواء في العصور الوسطى المسيحية أو العصر الحديث العلماني؛ لأنها أدت إلى نتائج ثنائية (ازدواجية) لاهوتية، وقيمية، معرفية، قانونية وسياسية، فكانت هناك فكرة السيفين، أي التفريق الثنائي في الهيكل معرفية، قانون يين قانون المدينة، وقانون المدينة العالمية، أو قانون التقاليد (العرف) وقانون العقل في العصور الوسطى / تلك الفكرة التي تعتمد على التغيير الرواقي للمسيحية، والذي أدى إلى تكوين طبقة إقطاعية في قمة الهيكل الاجتماعي، بالإضافة إلى النظام الساسي / الاجتماعي والسياسي / الاجتماعي والميكل الاجتماعي والميكل الاجتماعي والميكل الميكل الاجتماعي والميكل الميثون طبقة إلى النظام

كما نجد أن جذور التفسير العلماني للسعادة الفردية في الحقبة الحديثة لتبرير النظم السياسية القائمة بالفعل تعود إلى مزيج يجمع بين فهم الأبيقورية الجديدة في الحياة من ناحية والقيم المسيحية / الرواقية من ناحية أخرى (١٧). وتتضح المنهجة العلمانية لهذه العناصر الممتزجة والمستمرة في منهج هوپز المادي وفي فصل كانط بين الأخلاق واللاهوت، فقد أصبحت السعادة الدنيوية وهي المعيار الأساسي لعلمنة الحياة إحدى الركائز المهمة لتبرير النظام السياسي / الاجتماعي من خلال تكليف الدولة بمهمة تحقق هذه الغاية . وتعتبر المذاهب الحديثة مثل المذهب الفردي أو الليبرالية أو البراجماتية أو المذهب النفعي كلها محاولات تندرج تحت هذا النوع من التبرير . ويمكن أن نتتبع جذور هذه الاتجاهات في ليبرالية جروتيوس المعتمدة على فكرة الحقوق الطبيعية ، أو مذهب هوبز الفردي الذي يعتمد على غريزة المحافظة على النفس كمنبه ودافع نفسي ، مذهب هوبز الفردي الذي يعتمد على غريزة المحافظة على اللذة والسعادة في الحياة ، أو في تفكير بنتام النفعي الذي يفترض أن الإنسان يسعى إلى اللذة والسعادة في الحياة ، أو في فهم ميلز للأخلاق القائم على السعادة ، أو في براجماتية چيمس التي ترى أن فكرة ما تكون صحيحة إذا ترتبت عليها نتيجة نافعة .

وهذا الفرض الخاص بالسعادة الفردية الدنيوية ينطوى على اتجاه وجودى محدد يؤدى إلى اللامبالاة فيما يتعلق بمشكلات الحياة الآخرة. ولذلك فعند تقييم تقسيم الحياة والتراث الفلسفى الغربى في مقابل المفهوم الإسلامي عن وحدة الحياة يجب أن يتم التقييم في إطار هذه الاعتبارات الوجودية / الأخروية والتي تفضى إلى تبرير مختلف للدولة وللنظم السياسية / الاجتماعية.

وفى مقابل التبرير السياسي/ الفلسفى الغربى نجد أن عملية التبرير فى النظريات السياسية الإسلامية تعكس الصيغة الأساسية التى حللناها فيما سبق، وهى صيغة التسامى الوجودى المتمركز حول «الله سبحانه وتعالى». وينطبق ذلك على كل الطوائف والمدارس فى التاريخ الإسلامى، ويكاد يكون من المستحيل أن نجد تبريرًا سياسيًا بدون إشارة إلى السيادة المطلقة لله عز وجل.

إن التدرج الوجودى «الله-الإنسان- الطبيعة» يوحى بتدرج اجتماعى / سياسى مثل: «الله-الإنسان-نظام سياسى» على الطريقة الإسلامية فى التفكير السياسى. ولذلك فإن تبرير النظام السياسى يحيلنا مباشرة إلى فهم الأمانة التى كلف الله الإنسان بحملها / بوصفها أصل القيم المعيارية المطلقة، كما أن تبرير العقد الاجتماعى لإقامة نظام سياسى / اجتماعى لا يتأتى إلا من خلال عهد بين الله والإنسان يتجاوز حدود

التاريخ، ألا وهو إعلان الإنسان طاعته لله. ومن ثم يكون إنشاء السلطة السياسية على الأرض وطاعتها أمرًا مقبولا كامتداد لهذا العهد يتجاوز حدود التاريخ بفرض تحقيق القيم المعيارية التي أنزلها الله على أنبيائه. كما أن استخدام مفهوم «الخليفة» في الدلالة على استخلاف الله للإنسان، وللدلالة أيضا على السلطة السياسية يشير إلى الارتباط الكلى بين المجال الوجودي والمجال السياسي. فالإيمان بالحق المطلق ينبع من الإيمان بالوجود الإلهي الذي وصل للإنسان عن طريق سلسلة النبوة. هذا الإيمان يعنى أن الإنسان مسئول أمام الله، ومقيد بالعهد الأرضى الذي يتخطى حدود التاريخ، ولم يكن خلقه عبثًا وإنما لغاية جليلة كما يذكر القرآن في قوله تعالى: ﴿إِنَّا عَرَضْنَا الأَمَانَة عَلَى السَّمَوات والأَرْض. . . . ﴾ [الأحزاب: ٧٧).

إن الإيمان بأن الله قد اختار الإنسان ليكون خليفته على الأرض ولتكون له مهمة محددة يشير إلى مبدأ وحدة الحياة البشرية وانعدام إمكانية تقسيمها. ومفهوم الإنسان في القرآن مفهوم يرتكز على الوحدة، كما أن البناء الفقهى الإسلامي يميل أيضًا نحو الوحدة، مما يؤدى إلى أسلوب شامل للحياة ينبذ الفصل بين «المقدس والعلماني» أو بين «الديني والدنيوي» أو بين «المادي والأخلاقي» في نواحي الحياة البشرية، فلا توجد في الإسلام تفرقة واضحة بين الحياة الروحية والحياة المادية.

وبذلك يكون هناك جانبان لوحدة مسئولية الإنسان على الأرض: أولهما: يتعلق بنوعية هذه المسئولية، فهى مسئولية متميزة، تشتمل على أجزاء مادية وأجزاء روحية، أما الجانب الثانى: فهو أن كل إنسان مكلف بالاضطلاع بهذه المسئولية (١٩٠). ويمثل هذان الجانبان فى وحدة المسئولية وموضوعيتها ركيزتين لخاصيتين مميزتين فى الفهم السياسى الإسلامى وهما:

١- النظرة الإسلامية «لوحدة الحياة» التي ترفض الفصل بين الجوانب المادية
والروحية .

٢- تميز المجتمع السياسي / الاجتماعي في الإسلام الذي يتكون من البشر الذين يقبلون هذه المسئولية دون أى تفريق بينهم، وهذا المجتمع يرفض السلطة الكهنوتية لرجال الدين المعروفة لرجال الكنيسة في الدولة الدينية المسيحية، كما يرفض تسلط

الطبقة الرأسمالية أو الاشتراكية، ويرفض أيضًا التسلط والاستبداد تحت ادعاء «سيادة الدولة» أو «سيادة القومية».

إن الأدوات الجوهرية لتبرير الدولة كمؤسسة هي العهد الذي يتجاوز حدود التاريخ، والخاص بأصل قيام الدولة، والاضطلاع بهذه المسئولية السماوية على الأرض لتحقيق هدف الدولة، وبذلك يصبح فهم «وحدة الحياة» نتيجة منطقية للاعتقاد الوجودي في وحدة الله، والافتراض المعرفي «بوحدة الحقيقة».

وتوجد في كثير من النظريات السياسية الإسلامية فكرة «الدولة المثالية» بوصفها جوهر عملية تبرير وجود الدولة، وذلك على النقيض من النماذج الافتراضية الخاصة «بدولة الطبيعة» التي نشأت من خلال الحقائق الواقعية والاستقرائية في تراث الفلسفة السياسية الغربية. وبناء على ذلك ظهر التناقض بين فكرة الدولة العلمانية التي تبررها النظريات السياسية الغربية من خلال حقائق تاريخية، وفكرة الدولة التبشيرية التي تبررها النظريات الإسلامية من خلال سابقات وجودية تعتمد على العهد الأزلى بين الله والإنسان.

ونستطيع أن نقيم الفلسفة الإسلامية «المتمركزة حول الله» ـ على العكس من الفلسفة الإنسانية الغربية «المتمركزة حول الطبيعة» ـ من خلال هذا المنهج في التبرير اعتمادًا على مسئولية الإنسان التي تؤمن في الوقت نفسه بوجود إرادة حرة نسبيا، وسيادة حرة نسبيا على الأرض . تلك الإرادة والسيطرة لا تخضع إلا للإرادة والسيادة المطلقة لله فهو «حي قيوم» على العكس من صورة الرب التجريدي الساكن في التراث الفلسفي الغربي، كما تصوره «ديكارت» و «هيوم» و «كانط» . وتأتي البنية السياسية نتيجة لاستخدام هذه الإرادة والسيادة النسبية استنادا إلى حق ممنوح ومسئولية نابعة من العهد بين الله والإنسان . وهكذا يؤدي العهد الأزلى بين الله والإنسان إلى عهد سياسي بين الإنسان والإنسان الإنسان المنطلاع بالمسئولية السماوية . وبعبارة أخرى يمكن القول: إن العهد بين الله والإنسان يبرر العهد السياسي، ولذلك ينبغي أن يتخذ طبيعة مستقلة العهد بين الله والإنسان يبرر العهد السياسي، ولذلك ينبغي أن يتخذ طبيعة مستقلة ومتميزة .

ومن معالم هذا التميز مفهوم «العدالة» الذي يعتبر مصطلحا رئيسيا يدل بوضوح على الرسالة الجوهرية للدولة الإسلامية. فالهدف من الدولة هو تحقيق العدالة باسم

الله على الأرض. ويرى بعض الفقهاء المسلمين أن العدالة أكثر أهمية للدولة من كون مجتمعها مجتمعها مسلما. فيرى «ابن تيمية» على سبيل المثال أن الله يمد يد العون للدولة العادلة، حتى ولو كانت مؤلفة من غير المسلمين، وأنه سبحانه لا يعين الدولة التي تطغى والتي قد تكون مؤلفة من مسلمين فقط، وهذا يعد مثالا واضحا على أن فكرة العدالة فكرة جوهرية في تبرير السلطة السياسية. ويصدق ذلك أيضا على كل من: «الماوردي» و «الفارابي» و «ابن باجه» و «ابن طفيل» و «نظام الملك» و «الغزالي» و «البن رشد»، وهم ينتمون لمدارس إسلامية متعددة ومختلفة (٢٠٠).

وتعتبر فكرة «الدولة المثالية» ذات الرسالة الجوهرية المحددة وجوديا إحدى الفروض البنائية في تاريخ النظرية السياسية الإسلامية، إذ يرتبط كمال الفرد بتنفيذ مهمة الدولة المثالية في كتابات كثير من فقهاء المسلمين، الذين يُسلّمون بضرورة وجود مجتمع سياسي كامتداد للغائية «المتمركزة حول الله» على الأرض. ويجمع كل الفقهاء تقريبا بدءًا من «ابن رشد» وحتى «الغزالي» على هذه المسلّمة. وقد رفض كل من «الفارابي» و «ابن باجه» و «ابن رشد» إمكانية عزل الفرد عن المجتمع رفضاً حازماً نظراً للمسلّمة التي تربط بين كمال الإنسان وكمال الدولة. وعلى الرغم من أن الغزالي و «الفارابي» ينتميان لمدرستين إسلاميتين مختلفتين فقد جاءت آراؤهما متوازية تماما فيما يتعلق بحاجة الفرد إلى عون الآخرين في المجتمع السياسي. وهناك صلة نظرية بين "تدبير الخالق الواحد» و «المدينة الفاضلة» في فلسفة «ابن باجه» السياسية، وتكشف هذه الصلة عن هذا التفاعل الوثيق بين كمال الفرد، كخليفة لله، والحياة الاجتماعية / السياسية، وتمثل في الوقت نفسه طريقا لتدبير النظام السياسي - الاجتماعي. وقد امتدت هذه العلاقة عند «ابن رشد» إلى فهم محدد لمفهوم المواطنة (كون المرء مواطنا) معناه: أن الإنسان جزء من الدولة، ومن ثم لا يمكنه أن يعيش بدونها، ويجب أن يقوم بدور في الحفاظ عليها وفي مساعدتها على القيام بوظيفتها.

وهكذا نجد أن الفرق الجوهرى المميز لطريقة التبرير الإسلامي يكمن في اتجاهه الوجودي/ المعرفي، والاعتقاد في وحدة الله وهيمنته المطلقة، في مقابل التفسير الواقعي المعتمد على المعرفة الاستقرائية في التبرير الغربي. وقد نتج عن هذا الاختلاف الجوهرى نتيجتان مهمتان، الأولى: هي أنه على الرغم من أن هذا الأسلوب في التبرير يفرض صورة «الدولة المثالية» ذات المهمة الجوهرية المعتمدة على عهد سابق للتاريخ

(أزلى)، فإن هذا التبرير الإسلامي يتميز بصفة فريدة، وهي فكرة التحقق التاريخي لهذه الدولة المثالية خلال عهد النبي (على الخلفاء الراشدين، في مقابل «الدولة المثالية» الأفلاطونية التي ظلت خيالا، مثلما ظل نموذج «هيجل» ونموذج «كانط» أيضاً. وقد تحولت عملية التحقق التاريخي للمثالية الإسلامية إلى نموذج لتبرير الشرعية في الفكر السياسي الإسلامي على امتداد تاريخ الإسلام. ليس هذا فحسب، بل إنها تمثل عاملا يدعم هذا الأسلوب في التبرير بتقوية الأمل في نفوس المسلمين في إقامة مثل هذه الدولة مرة أخرى. وأما النتيجة الثانية: فهي تتلخص في أن طريقة التبرير من خلال التسامي الروحاني الذي يستند إلى الاعتقاد في التوحيد على المستوى الوجودي/ المعرفي قد أدت إلى تنشيط عملية نشر هذا الاعتقاد بإقامة صلة مباشرة بين علم الوجود والقيم من خلال التمحيص المعرفي، وقد أدى هذا الانتشار الأقصى للعقيدة إلى تكامل الصورة السياسية والصورة الوجودية حتى لدى الأميين من المسلمين دوغا حاجة إلى وجود مؤسسة دينية مهيمنة مثل «الكنيسة» في المسيحية.

وعلى النقيض من ذلك ، نجد أن التعقيدات المبهمة واللاهوتية في المسيحية ـ خاصة فيما يتعلق بتقارب المستويات الوجودية وبتجسيد الألوهية ـ أدت إلى اقتصار التفسير والتأويل على صفوة رجال الدين داخل المؤسسة الكنسية ، وبالتالي عدم انتشار التبرير من خلال عقيدة وجودية منهجية ، مما أدى إلى ضعف الصلة المعرفية بين اللاهوت والفلسفة ، وبالتالي إلى علمنة المعرفة والحياة . أما في الحقبة الحديثة فقد خرجت هذه العملية من دائرة الغموض الموجودة فيما بين المستويين الوجودي والسياسي في المسيحية ، وكونت قاعدة نظرية مستقلة عن الإيمان لتبرير النظام السياسي على أسس علمانية دنيوية .

## ٧- مشكلة شرعية السلطة السياسية

يمكن تحليل الفرق الأساسى بين تطور الشرعية في النظرية السياسية الإسلامية أو الغربية من خلال ثلاثة محاور: محورمعرفي / قيمي، ومحور إرشادي / وصفى، ومحور إجرائي / هيكلى. والأصل في كل هذه الفروق هو البعد القيمي / المعرفي الذي يرتبط مباشرة بالتقييمات الوجودية / الكونية المشار إليها سابقا.

3

إن أعلى مصدر معرفى لشرعية السلطة السياسية هو السؤال الرئيسى المتصل بالشرعية السياسية ، إذ ليس من الممكن فهم مصدر وجوهر هذه الشرعية إلا بالرجوع لمصدرها المعرفى: أى الصراع الأساسى بين مبدأ الشورى فى الإسلام ودور البرلمان فى التراث السياسى الغربى كإجراء لتحقيق شرعية السلطة السياسية . فالتشابه الوظيفى بين هاتين الوسيلتين خادع إلى درجة كبيرة ، وسطحى بدرجة أكبر إذا استثنينا الأبعاد الفلسفية والمعرفية للمشكلة . فقد فسرت النظريات السياسية الإسلامية مبدأ الشورى بالرجوع إلى التكامل الوجودي والكوزمولوچى (الكونى) ، وفسرت نتائجه المعرفية على عكس اللامبالاة الوجودية الغربية حيال هذا الموضوع . ذلك هو السبب الرئيسى لعدم قدرة الفلسفة الديمقراطية الغربية على التكيف مع المجتمعات الإسلامية على الرغم من التشابه البنيوى . فالمسلمون لا يرفضون الديمقراطية بمعناها الذى يقتصر على البنية السياسية التى تهدف إلى خلق المشاركة السياسية ، ولكنهم يرفضون اللامبالاة الوجودية فى الفلسفة الديمقراطية الغربية .

ويمثل المصدر المعرفى في علاقته بالإطار السياسي / القيمى، محور هذه القضايا المتصارعة. وفي حقيقة الأمر فإن المصدر المتصارع هو الاختلاف بين معنى «الحقيقة» في نظرية المعرفة الغربية المعتمدة على تجزئة الحقيقة، مما يؤدى إلى علمنة المعرفة من ناحية، ومعناها طبقا لوحدة الحقيقة في نظرية المعرفة الإسلامية التي تعود إلى «الحق» «العليم» سبحانه وتعالى كما ورد ذلك في القرآن.

ويمكن أن نجد أصول الشرعية القيمية / المعرفية في الفلسفات السياسية الغربية فيما خلفه لنا أرسطو من تراث. ففي فلسفته تصبح الأنطولوچيا نسبية من خلال المعرفة الواقعية الاستقرائية، مما يؤدي إلى تصنيف قيمي لاحتمالات الحدوث والتحقق الفعلى. وقد نقبل هذا التصنيف كنوع من التقسيم إلى «معياري / إيجابي» أو «مثالي / واقعي». ويمكن اعتبار هذه التصنيفات أساسًا قيميًا للتفريق العلماني بين المستويات الفكرية.

ويعتبر الأسلوب الأرسطى في إضفاء الشرعية على النظام السياسي مثالاً جيداً للشرعية القيمية المعرفية، ويقوم هذا الأسلوب على افتراض وجود الدولة في أفضل تطبيق ممكن لها اعتماداً على المعرفة الاستقرائية التي تقود إلى ملاحظة الدول القائمة حول بديهية «الواقع السياسي». وقد أصبحت الشرعية بهذه الطريقة التي لا تتخللها الوجودية هي النوع الأساسي للشرعية عبر الارتقاء والنسبية التاريخية في الفلسفة السياسية الحديثة بعد ظهور التفسير الحديث للتراث الأرسطي.

أما الشرعية المسيحية ، فقد أضافت بعدًا بنائيًا لهذا التراث قوّاه التقسيم المسيحى الثنائى للحياة اعتمادا على فكرة إمكانية فصل الحياة الروحية عن الحياة المادية ، وبذلك تحددت عملية المشروعية بالعلاقة بين مؤسسة الدولة والمؤسسة الكنسية ، أو بين المدينة الدنيوية من ناحية أخرى ، على حد تعبير القديس «أوغسطين» . فالسلطة السماوية وهي الصورة المثالية للمثال الإلهي لها حق إضفاء المشروعية أو حجبها عن المدينة الدنيوية الأرضية التي أنشأها الإنسان الخاطئ ، وترجع أصول هذه البنية الثنائية إلى فلسفة الرواقيين .

وقد ترجمت هذه الفلسفة الثنائية إلى الفهم السياسي للعصور الوسطى من خلال النظام الأوغسطيني، فاعتبرت الدولة مؤسسة مشروعة وطبيعية. وبناء على ذلك يجب على كل مواطن أن يدين بالطاعة والولاء للدولة الأرضية التي أصبحت مسئولة أمام زعماء المجتمع الأكبر وهو الكنيسة. وقد أدت عملية تشريع البناء السياسي الحالي على هذا النحو إلى إيجاد أساس قيمي لشرعية نظام الإقطاع، نظرا لوجود عناصر أرستقراطية داخل الكنيسة (٢١).

ومهد التقسيم الثنائى للحياة - أيضا - الطريق إلى علمنة الحياة. فقد اضطر آباء الكنيسة إلى هجر مجال الحياة الدنيا إلى السلطة الزمنية تدريجيًا؛ نظرًا لعدم وجود قانون شامل فى المسيحية. وجاءت النقلة الحاسمة والأخيرة فى هذا الانفصال عندما أعلن «مارتن لوثر» أن حكم السلطات الدنيوية لا يمكن مقاومته مقاومة مشروعة تحت أى ظرف من الظروف، وأصبح الاعتقاد بأن السلطة النهائية تتركز فى يد الكنيسة مجرد شعار رمزى بمرور الوقت؛ لأن الملوك بوصفهم ممثلين للسلطة الزمانية بدءوا فى إعلان سلطتهم المطلقة، بل وفى إعلان صفاتهم الإلهية، فأعلن «چيمس الأول» أن الملكية لها السيادة على الأرض، وأن الملوك ليسوا فقط جنود الرب على الأرض ولكنهم أيضًا يجلسون على عرش الرب، والأكثر من ذلك أن الرب نفسه يسميهم آلهة.

ولكن تلك الشرعية الموروثة انقلبت رأسا على عقب لتحل محلها شرعية قيمية معرفية جديدة مبنية على أساس «العقل»، وكانت النظريات الجديدة مثل النسبية والارتقائية \_ بمثابة همزة الوصل بين الهيكل السياسي الفعلى وهذه المعرفة الجديدة بافتراض أن المعرفة العقلية تشغل موقعًا مركزيًا في الحياة بأكملها.

وظهرت قيم جديدة اعتماداً على هذه المعرفة لعملية التشريع السياسى. ففي عصر سيادة العقل البشرى انعزل الدين داخل الكنيسة، وتحولت فكرة تقسيم الحياة إلى شكل جديد يقطع الصلة بين التسامى الوجودى والحياة السياسية الاجتماعية في عملية الشرعية السياسية التي استمدت ركائزها القيمية من هوپز الذى تحدث عن «المحافظة على النفس»، ومن «لوك» الذى تحدث عن «المحقوق الطبيعية للفرد» ومن أخلاقيات «كانط» العقلانية، ومن الاتجاه النفعى عند كل من ميل وبنتام ومن الفلسفة البراجماتية لحيمس وتشترك كل هذه الفلسفات السياسية المختلفة في ركيزة معرفية واحدة لأن مصطلح «المعرفة» قد اكتسبا تعريفات جديدة في ظل مبادئ عصر التنوير مثل العقل، والخبرة، والطبيعة في إطار «البنية» و «الارتقائية» مما أدى إلى عزل عملية التشريع السياسي عن القيم المعيارية السماوية من خلال إنكار فكرة «المعايير الأبدية»، ولذلك يجب تقييم الإجراءات المؤسسية في الشرعية السياسية في النظم السياسية الغربية من خلال هذا الإطار الفلسفي السياسي المعتمد على رد المعرفة والقيم الدستورية، وإلى غير ذلك من مفردات الحياة السياسية المعروفة في الغرب.

وعلى العكس من التجربة الغربية المتعلقة بالشرعية السياسية نجد أن الأساس المعرفى / القيمى للشرعية السياسية فى الإسلام يرتبط مباشرة بالمصادر الوجودية ؛ لأن الإيمان بوحدة مسئولية الإنسان، وفهم وحدة الحياة، ينبعان مباشرة من الإيمان «بوحدة الله» المتسامية. وهاتان هما الركيزتان الأساسيتان لكل عمليات التشريع فى الحياة الاجتماعية / الاقتصادية، والحياة السياسية / الاجتماعية فى الإسلام.

إن فكرة مسئولية الإنسان هي التي تعطى له فرديته في الأمة الإسلامية كوحدة سياسية / اجتماعية. فهذه الأمة مجتمع مفتوح أمام أي إنسان بغض النظر عن الأصل أو الجنس أو اللون بشرط أن يقبل المسئولية كأساس لعملية تحديد هوية المسلم وحدود معاملاته السياسية داخل البيئة الإسلامية السياسية / الاجتماعية. وتمثل عملية التحديد

والتكامل السياسى فى المجتمع السياسى الإسلامى الفارق الأساسى عند المقارنة بالدولة فى الحضارة الغربية ـ سواء أكانت قومية ، أو شيوعية أو ليبرالية ديمقراطية ـ حيث يقوم التحديد والتكامل السياسى فيها من خلال الوعى القومى أو الطبقى . وهكذا فإن تحقيق الشرعية فى مثل هذه الوحدة السياسية / الاجتماعية يتصل مباشرة بقضية قيام السلطة السياسية فى المجتمع بتوفير لوازم الاضطلاع بهذه المسئولية . ومن خلال هذا المنظور نجد أن الصورة السياسية الاجتماعية ـ سواء أكانت مثالية أو واقعية / وضعية أو معيارية ـ لا بد أن تتداخل على أساس قاعدة قيمية محددة من خلال معرفة سماوية نابعة من إرادة الله سبحانه وتعالى .

وتفرض القاعدة المعرفية / القيمية للشرعية السياسية في الإسلام نظامًا قانونيًا شاملاً وهو نظام أنزله الله ليطبق في إطار (وحدة الحياة). وتلك سمة أخرى بميزة للشرعية الإسلامية، حيث تجمع كل المدارس والطوائف الإسلامية تقريبًا على نبذ فكرة تقسيم الحياة والفصل بين الروحي والمادي، وتلك بدورها وحدة بنائية أخرى مشتركة بين كل النظريات السياسية الإسلامية، وهي نابعة من التقييمات الأنطولوچية لهذه المدارس والمذاهب (٢٢).

ويعتمد القانون الإسلامي الشامل على «معايير أبدية» و «ثابتة»، وهذا القانون الشامل هو بمثابة السلطة المرجعية العليا في الشرعية الإسلامية، حيث يمكن اختبار شرعية السلطة السياسية من خلال موقفها من تطبيق هذا القانون. وقد ذهب الماوردي إلى القول بأن الدافع الحقيقي للزعامة السياسية (الإمامة) هو اتبًاع «الطريق المستقيم». أما «الغزالي» فقد أكد على شرطين لشرعية السلطة السياسية وهما: العدل والقانون، في حين ربط «ابن رشد» نظريته السياسية بفكرة سمو الشريعة باعتبارها قانون الدولة الإسلامية الذي يهدف إلى سعادة كل المواطنين. وقال «ابن رشد»: إن كمال الشريعة وتفوقها على القوانين الوضعية مستمد من طبيعتها السماوية، الأمر الذي يبين كيف أن فكرته عن الشرعية السياسية تنطوى على بعد معرفي محدد وجوديًا. وقد نهج «ابن تيمية» نهج هؤ لاء الفقهاء في تعريفه لمصطلح «الولاية» حيث حدد وظيفة «الولاية» في الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر ليسود العدل والخير بين الناس.

ولا تقتصر طاعة المحكومين للسلطة الشرعية في «المعروف» الذي يحدده القانون الإسلامي على مجرد الولاء لهذه السلطة لأنها شرعية، بل إن تلك الطاعة تُعدّ امتدادًا

لطاعة الله سبحانه وتعالى كما جاء فى كتابة الكريم ﴿أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الأَمْرِ مِنكُمْ ﴾ [النساء: ٥٩]. وبذلك تتصل شرعية السلطة السياسية بطاعة تلك السلطة لشرع الله. ولكن لا طاعة لمخلوق فى معصية الخالق، وهذه هى قاعدة المعارضة الشرعية فى النظريات السياسية الإسلامية. وتظهر خصائص الشرعية السياسية فى الإسلام بجلاء فى واجبات الإمام أو الخليفة كما قررها علماء وفلاسفة الإسلام من أمثال الفارابي والغزالي والماوردي.

وتتمثل الشروط الأساسية الإجرائية أو المؤسسة للشرعية الإسلامية في «البيعة العامة» و «الشوري». فالبيعة العامة اتفاق ثنائي يتعهد الحاكم السياسي بموجبه أن يؤدى واجباته التي يحددها القانون (الشرع) الذي يضبطه الحق على الطريق المستقيم ويتعهد الناس بمقتضاها أن يطيعوه في المعروف. وفي حقيقة الأمر، فإن الحاكم والناس يرتبطون معا لتكوين دولة واقعية مثالية يستطيع فيها المواطنون أن يؤدوا مسئولياتهم التي كلفهم الله بها. وعندما نربط فكرة «وحدة الحياة» بالأفكار الإسلامية عن الآخرة فيجب أن نؤكد على أمر آخر هو أن الحكام في المجتمع السياسي الإسلامي مسئولون عن سعادة الناس في الدنيا، بل إنهم مسئولون أ يضا عن سعادتهم في الآخرة، من خلال تهيئة الجو الاجتماعي المناسب لأداء «الأمانة» التي حمّلهم الله إياها، وهذا يختلف كثيرا عن الفلسفة الغربية النفعية، أو الفردية المعتمدة على عقائد أخروية مختلفة تمام الاختلاف.

أما مبدأ الشورى فهو شرط إجرائى أساسى لشرعية السلطة السياسية ؛ لأنه أمر قرآنى من الله ، ومن ثم فهو ليس مجرد ضمان لمشاركة الناس فى السياسة ، بل يمكن النظر إليه كأداة تمنع الطغيان فى الحياة السياسية / الاجتماعية . ولهذه الشروط الإجرائية أيضًا أسس معرفية / قيمية تتصل مباشرة بالتسامى الوجودى ، ومن ثم فإنها تختلف فلسفيًا ومنهجيًا عن مثيلاتها فى المؤسسات السياسية الغربية . وهكذا فعندما نظر إلى التباين بين المؤسسات الغربية التى تفرضها الصفوة السياسية المستغربة فى المجتمعات الإسلامية ، والصور السياسية للمجتمعات الإسلامية ، والصور السياسية للمجتمعات الإسلامية ، والصور السياسية للمجتمعات الإسلامية ، والصور السياسية التباين لا يمكن إزالته أو فهمه بدون تفهم دلالة الأسس المعرفية / القيمية لهذه التصورات السياسية التى قامت بفضل استنادها إلى التسامى الوجودى .

### ٣- التعددية السياسية ونظريات القوة

لعل من الأسئلة الجوهرية المتعلقة بتحديث بنية المجتمعات الإسلامية هو: ما مدى قدرة هذه المجتمعات على استبعاب التعددية الوظيفية الاقتصادية / الاجتماعية؟ وهذا الأمر ليس مجرد توطيد دعائم المؤسسة التعددية، ولكنه مسألة ثقافة سياسية أيًا، فمن المستحيل إقامة مؤسسات وترسيخها في مجتمع ما على المدى البعيد إلا إذا كانت هذه المؤسسات مدعمة من جانب الثقافة السياسية الاجتماعية.

ومن هذا المنظور يُعد موضوع نظريات القوة والتعددية موضوعا مهمًا بالنسبة لتساؤلاتنا النظرية عن الوحدة البنائية الإسلامية أو الغربية. فبالنظر إلى التباين بين التعددية الدينية / الثقافية الإسلامية القائمة على قوة سياسية ذات تبرير وجودى، والتعددية الوظيفية الاقتصادية/ الاجتماعية الغربية القائمة على تبرير القوة السياسية تبربراً لاعلاقة للأنطولوچيا به نستطيع أن نكتشف خيوطًا مهمة تتعلق بإقحام هياكل وظيفية معينة وإرسائها في المجتمع الإسلامي بعد تطبيق إستراتيچية التحديث السلطوية، بل وتتعلق بتفسير الممارسات التاريخية مثل «نظام الملة» والذي لم يكن ليقوم في إطار التجارب الغربية المشابهة.

ويجب أن نقارن هذه التفسيرات المتقابلة للسلطة السياسية من خلال ربطها بالأبعاد القيمية / المعرفية والأبعاد الفلسفية لتوضيح مدى تأثيرها في التصوارت والثقافات والنظريات والمؤسسات السياسية.

لقد كتب سپينوزا يقول: "إن نظام الأفكار هو نفس نظام الأشياء". والخلفية النظرية للتعددية لا تقل في طولها عن طول تاريخ الفكر السياسي كتفسير لفكرة القوة بصفة خاصة، وهكذا يتصل جوهر الفكر التعددي بفهم فكرة القوة. ويوضح روبرت دال (١٩٥٧: ٢٠١- ٢٠٢) وهو من أعلام الاتجاه التعددي - أن مفهوم القوة وما يعادلها في كثير من اللغات ضارب في القدم والشمول.

ففى اليونان القديمة ساد الاعتقاد بأن «القوى» هو من يفعل ما يشاء حينما يشاء. ويمكن أن نلخص فروض «أفلاطون» عن القوة فى القول بالوحدة التى لا تنفصل بين القوة والغرض الأخلاقي منها. وقدتم استخلاص الفكرة الأساسية بأن القوة تساوى الخير على أساس افتراض أن المكون الأول فى القوة هو المعرفة.

أما إسهام «أرسطو» في مفهوم القوة فله أبعاد نظرية ومنهجية، إذ يعتمد إسهامه النظرى على حاجة قيمية تتعلق بالقوة المسخرة لغرض مثالى، مما دعم من الفكرة الأخلاقية عن القوة بتقييم بعدها الغائى. وقد عرف أرسطو القوة كمصدر للحركة أو التغير، أى أنها شيء مختلف عن الشيء المحرك أو أنها تكمن في نفس الشيء ولكنها ذاتها شيء آخر. ويبين هذا التعريف أن تحليل أرسطو يتعلق بإمكانية القوة، ولكن أهم إسهام «لأرسطو» في تفسير القوة يتعلق بالبعد المنهجي في تحليل واقع القوة والذي يوحى بالحيادية خلال عملية التحليل والتجزئة الفعلية لها.

وعندما نقارن مفاهيم القوة في التفكير اليوناني أو الروماني القديم، نستطيع القول بأن الإغريق أخذوا بالفكرة العامة للقوة، في حين أن الرومان قيموها كمفهوم سياسي بحت، فقد أخذوا بمفهوم متميز عن القوة السياسية من خلال التأكيد على حيادها تجاه النوع الغائي (المثالي) والأخلاقي من القوة، وقد أدى ذلك إلى فهم القوة فهما لا تتدخل فيه الأنطولوچيا إطلاقا. ولكي نبحث في أصول هذا الفهم يجب أن ننظر إلى هيكل القانون الروماني الذي فصل الحياة العامة عن الحياة الخاصة فصلاً حاسماً. ومن هذا الفصل نشأ قطاع مستقل من الحياة العامة أصبحت فيه القوة مقولة قانونية ، ومقبولة عيث تشير إلى الحقوق والواجبات، ثم بدأ استخدام القوة كمفهوم سياسي مستقل بعد هذا الاستخدام القانوني الروماني الذي حول الفكرة اليونانية عن "القوة الأخلاقية" إلى اعتبارها إحياء مفصلاً للفهم الروماني عن القوة السياسية بعد فترة العصور الوسطى التي اقترب فيها فهم القوة السياسية من المفهوم اليوناني أكثر من الروماني بسبب قبول استخدام البعد الأخلاقي للمفهوم ، على الرغم من أن المنظرين في العصور الوسطى أخذوا بالمفهوم الروماني عن القوة السياسية كما تحدده مصادرها ، وأخذوا بالمفهوم اليوناني عن القوة كما تحدده غياتها .

وقد أتاح تغير التفسير المسيحى للقوة فى العصور الوسطى تبرير هيكل القوة الذى ظهر فى عصور الإقطاع، حيث ساد الاعتقاد فى سلطة الباباوات جنبا إلى جنب مع الصفة الدينية للملكية، مما أكد على كثرة السلطة المعتمدة على الحق الإلهى، وكانت هذه الكثرة بمثابة نوع مقبول من التعددية القانونية لدى بعض علماء السياسة، حيث إن

فكرة الحق الإلهى تبرر وجود هيكل السلطة في تلك التعددية القانونية النابعة من التفريق بين الجانب الاجتماعي/ الاقتصادي والجانب الاجتماعي/ السياسي في نظام الإقطاع، وذلك على الرغم من الفكرة السطحية التي تفيد بأن القوة تتركز نظريا في سلطة الرب. وترتبط عقيدة تجزئة القوة بمضمون القوة في يد الحاكم، أولا: لأن هذه العقيدة تنظوي على قوة وقد دينية؛ ولأنها - كما زُعم - تأتي بنعمة الرب، وثانيًا: لأنها تنظوي على قوة إقطاعية مستمدة من العقد الاجتماعي. فعلى العكس من فهم الإسلام للقوة، استهدفت النظرية المسيحية دعم صور القوة المختلفة الكثيرة الموجودة جنبا إلى جنب، سواء على مستوى المؤسسات الاجتماعية والسياسية أو على المستوى النظري من خلال تحقيق التوازن بين هذه الصور، بدلا من إعادة تنظيمها في بناء متدرج من خلال تبرير وجودي، ولهذا أمكن للفهم الروماني للقوة السياسية – البعيد تماما عن علم الوجود – أن يظهر ويؤثر في التفسير اللاهوتي المسيحي، فظهر بسهولة كملمح جوهري في النظريات السياسية الغربية عندما بدأت القوة الاجتماعية / السياسية والاجتماعية / السياسية والاجتماعية السياسية والاجتماعية المسيحي، فظهر بسهولة كملمح جوهري الاقتصادية الحقيقية في زعزعة السلطة الباباوية كرمز لهيكل القوة في العصور الوسط.

وتتمثل الدلائل المبكرة لهذه العملية في محاولات جون (باريس) وفيليب العادل ومارسيليو (بادوا) وويليام (أوكام) لتوطيد السلطة الملكية ضد السلطة الباباوية، وقد أدى الصراع بين هاتين السلطتين المستأثرتين بمصدر القوة إلى القضاء على التآلف الذي أوجده مفهوم القوة في العصور الوسطى، برفض الأفكار السالفة عن تمتع الكنيسة بسلطة سياسية أيضًا أو عن المصادر السماوية لإقامة القوة السياسية في الدولة. وفي الحقيقة أن هذا الصراع أنهى أثر الفروض الغائية في مفهوم القوة السياسية بحيث يمكن اعتباره إعادة اكتشاف للتعريف الروماني للقوة البعيد تماما عن علم الوجود ، والذي يتخذ موقفا محايدًا من الأخلاق.

ويعد دور مكياڤيللى أبرز دور في إعادة اكتشاف تلك المفاهيم؛ لأنه بلور مفهوم القوة السياسية كعملية مستقلة بذاتها ليس لها أي علاقة إطلاقا بأي شرعية أو تبرير غير سياسي، ولكنها تتصل بأصل فكرة القوة والغرض منها فقط. وأصبح الاتجاه المكياڤيللي هو السائد في الحقبة الحديثة بالنسبة لمفهوم القوة السياسية، وأصبح أساسًا

للتبريرات القائمة على مبدأ الوحدة أو التعدد لتبرير الدولة العلمانية ، على الرغم من أن بعض الاتجاهات الأخرى حاولت الجمع بين القيم والقوة مثل «سپينوزا» الذي ربط الوجود كله بالرب أو روسو الذي ربط بين معنى القوة السياسية والدلالات الأخلاقية .

وأصبح هذا الاتجاه المكياڤيللى لتفسير القوة السياسية ـ اعتماداً على التمييز بين هذه المستويات ـ قاعدة منهجية مشتركة بين التناولات التى تؤمن بالوحدة أو التعدد فى النظريات السياسية الحديثة (٢٣). بل يمكن اعتبار هذين التفسيرين المتناقضين للقوة من أسس التبرير والجدل النظرى فى الدول والهياكل الاجتماعية / السياسية سواء كانت تميل إلى الوحدة أو التعدد . ولكن التناقض يكمن على المستوى المؤسسي لا على المستوى المنهجي أو الفلسفى ، ويمكن أن نعتبر هاتين النظريتين المتناقضتين على المستوى المؤسسي جانبين مختلفين لنفس التراث المنهجي / الفلسفى الذى نشأ بعد إعادة اكتشاف المنهج الأرسطى والمفهوم الروماني للقوة السياسية الذى لا صلة له بالوجود ، فقد أدى المنهج الأرسطى بنظريات القوة الحديثة إلى التركيز على تحليل القوة بلا من التفكير في جوهرها ورسالتها ، ولقى هذا المنهج تدعيما في النتائج النظرية التى بدلا من التفكير في جوهرها ورسالتها ، ولقى هذا المنهج تدعيما في النتائج النظرية التى ترتبت على فصل علم السياسة عن علم الوجود ومجال القيم .

وقد خضعت هذه السمات النظرية والمنهجية للتنظيم والتنسيق بفضل الاتجاه العلمي الحديث في علم السياسة من خلال وجهة نظر منهجية، ويمثل تفسير فيبر للقوة تفسيراً مستنداً إلى فكرة العلاقات إسهاما جوهريّا في هذا الاتجاه الجديد لنظرية القوة السياسية (٢٤)، كما أن تعريفات ميلز ودال تتبع نفس اتجاه فيبر على الرغم من أنهما ينتميان لاتجاهات عكسية بالنسبة لتفسير الصفوة السياسية. وتتعارض هذه التفسيرات القائمة على فكرة «التملك» والتي امتدت القائمة على فكرة «التملك» والتي امتدت من هوپز حتى الوقت الحاضر على يد لاسويل وكابلان، ولكن هذا التناقض لا يلغي الوحدة البنيوية للمستوى النظرى الذي يفترض أن القوة السياسية لا علاقة لها إطلاقا بالوجود، ولا يلغى السحورة النهجية التي تفترض وجود إطار تحليلي استقرائي/ وضعى، فالأبعاد المشتركة بين هذه التفسيرات هي أبعاد اجتماعية ومؤسسية وليست أبعاداً فلسفية (٢٥). ومن ثم فإن هذا التناول المنهجي يؤدي إلى تقييمات فنية (تقنية) لحل مشكلة القياسات بدلا من التفسيرات الفلسفية والنظرية العميقة (٢٠).

وبفضل المثال «الرواقي» للنظام الكوني في ظل حكومة واحدة انتقل علم السياسة اليوناني الذي يقوم على «وحدة هيكل المؤسسة» إلى البناء الروماني للدولة الإمبراطورية القائم على فكرة المدينة / الدولة، ولكن التعددية الفلسفية ظلت قوية كدليل على الاستمرارية الاجتماعية ـ الثقافية .

وقد جاءت العصور الوسطى ختامًا لهذه الوحدة المؤسسية حيث بدأت النظريات الغربية في التفكك والتحول إلى نظام تعددى كامل، وبخاصة فيما يتعلق بالبناء القانوني، وذلك بسبب تأثير القوانين الخاصة المتعددة التي أدت إلى تقسيم القانون تقسيما ثلاثيا: مدنى وديني وتجارى. ثم تعرض القانون المدنى للتفكك بسبب اللامركزية الجغرافية، فقد انفصلت المجالات الدينية والاقتصادية والسياسية بعضها عن بعض، وأصبح لكل منها نظام مستقل من القوانين وأساليب الحكم ليصبح منظمة مستقلة بذاتها داخليا. ويرجع السبب في ذلك إلى البنية الإقطاعية للنظام السياسي ذي التدرج الضخم من الملوك واللوردات الذين كانوا شبه مستقلين بسلطاتهم، إلى قيام الكنيسة المسيحية كمؤسسة قيمية جديدة ذات طبيعة اجتماعية / ثقافية واجتماعية / سياسية، بالإضافة إلى نواة الطبقة الجديدة الاجتماعية - الاقتصادية التي أحست بضرورة وجود تنظيم لها بعد النمو التدريجي للصناعات الحرفية والتجارة البحرية.

وبالإضافة إلى هذه البذور التى أدت إلى التعددية المؤسسية ، بدأ تنظير الأسس الفلسفية والوجودية للتعددية السياسية في شكل نظرية «السيفين» التى أضفت الشرعية والتبرير على البنية التعددية القائمة على أساس قيمي وفلسفي معدل بعد تحول المسيحية في فترتها الثورية الأولى إلى كنيسة راسخة كمؤسسة وعنصر جديد في الحياة السياسية . وكان مفهوم القديس بولس للقوة هو «لا قوة إلا قوة الرب» وأن «القوى الموجودة هي بمشيئة الرب» ، أما فهم القديس «أوغسطين» للقوة فيتمثل في أن «الرب هو خالق كل قوة» . وقدتم تفسير هذه الأفكار كتبرير وجودي لهيكل القوة القائم ، بعكس الوحدة الوجودية / السياسية في الإسلام . ومن هنا جاءت آراء الشخصيات البارزة أمثال مارسيلو (بادوا) ، وفيليب العادل أفكارا دينية أساسًا ، فيما يتعلق بفكرة السلطة المطلقة للمنظمات العلمانية ، فكان تفسير هيكل القوة يستند إلى نفس القاعدة القيمية التي استند إليها في العصور الوسطى ، على الرغم من تغيره بعد التعوية والاقتصادية .

وهكذا استمر الكيان التعددى في العصور الوسطى في تقوية مركزه داخل الحياة الاجتماعية الغربية حتى عصر الثورة الصناعية، رغم أن الدول ذات السيادة المطلقة التي بدأت في التكون في القرن الرابع عشر قامت على أساس هيكل يبدو للوهلة الأولى أنه قائم على الوحدة، ولكنه يستند إلى تبرير فلسفى تعددى وإلى تعددية اقتصادية / اجتماعية واهية (٢٧). ويُعدُ هذا في حقيقة الأمر امتدادًا للتعددية السياسية / الوجودية في الفكر السياسي الغربي، بعكس الفهم السياسي الإسلامي الذي يتبدى تفسيره لكل الموضوعات السياسية والاجتماعية اعتمادًا على الوحدة الوجودية - السياسية .

ومع ظهور طبقة اقتصادية "جديدة" في أوروپا الغربية نشأ الاتجاه إلى تخصيص مؤسسات البنية السياسية داخليا؛ لأن الطبقة الجديدة أحدثت تحولاً من نظام "الطوائف الحرفية" التي كانت موجودة في العصور الوسطى إلى منظمات العمل الصناعي الحديثة. وهكذا بدأت التعددية تسرى بوصفها نتيجة طبيعية لتزايد المنظمات والروابط الاقتصادية، وبدأت عوامل بنيوية جديدة تأخذ مكانها في الحياة الاجتماعية كاليات مركزية تنادى بالحرية في مقابل التسلط الذي لا ينفصل عن سوء استخدام القوة. وأصبحت التعددية السياسية عنى تقسيم القوة ـ الشرط الأول للحرية (٢٨).

ويرتبط الاتجاه نحو تخصيص المؤسسات السياسية والروابط الاقتصادية والاجتماعية في النظام السياسي في المجتمعات الغربية ارتباطاً مباشراً بتوزيع القوة الاجتماعية / الاقتصادية في أيدى عدد من جماعات المصالح الوظيفية، وعدد من الطبقات التي تبلورت بعد الثورة الصناعية. فبالمقارنة بعصور ما قبل الصناعة يبدو البناء الاجتماعي للمجتمعات الصناعية بالغ التقسيم والتباين، مما أدى إلى مفهوم المجتمع التعددي الذي يتألف من قطاعات كثيرة منعزلة على مستوى المؤسسات، والتي ظهرت مع توزيع القوة الاجتماعية / الاقتصادية لتحقيق القوة المادية، وبدأت الطبقات وجماعات المصالح تسهم في تحديد الأدوار والهويات الاجتماعية للأفراد.

ويتركز النقاش الحالى على هذا التفسير التقنى أو الفنى، ولكنه يفتقر إلى خلفية فلسفية أو أصل فلسفى للاتجاه التعددى. ولكن الاستمرارية الفلسفية الثقافية الكامنة فى التعددية والفكر السياسى الغربى لا يمكن تفسيرها فى سياق الفرض القائل بأن التعددية هي نتاج المجتمع الصناعي أو الاتجاه التقليدي الكلاسيكي، الذي يرى التعددية على أنها استجابة أو انتقاد لفكرة الدولة السيادية القائمة على مذهب الوحدة التجريدية. وعلى الرغم من أن التفسيرات التاريخية للتعددية ترد جذورها في مجالات متعددة، فلسفة چيمس، أو إلى العصور الوسطى ودراسات أو توفون چيركه عن فكرة القانون، أو إلى الخطاب البابوي لليو الثامن. أو إلى كثير من الحركات الكنسية في القرن التاسع عشر، أو إلى الحركة النقابية / السياسية، فإننا إذا قبلنا بأن الافتراض الأساسي للفكر التعددي هو «مركز متعدد القوة»أو «توزيع القوة والمشاركة فيها»، فيجب أن نبحث في الخلفية السياسية للتعددية المتصلة بتبرير القوة السياسية لكي نصل إلى تحليل كامل للوحدة البنائية النظرية والمنهجية في التراث السياسي / الفلسفي الغربي.

ومن الناحية الكوزمولوچية (الكونية) والوجودية، يمكن أن نرى العلاقات المهمة بين التعددية الفلسفية ونظرة ديانات التعدد ، أو ديانات الحلول إلى العالم. فقد درج أكثر المفكرين على قبول التعددية كشكل معاصر ومحدد من أشكال التعددية الدينية بسبب الافتراض التعددي القائل بأن «الواقع الحقيقي هو واقع التعدد، أو الكثير أو المتنوع». ومن هذا المنطلق نرى أهمية اتجاه چيمس الذي يجمع بين الفهم المتمركز للتعددية الفلسفية والمفهوم التعددي للرب والكون على أساس نقد شامل للكونية الدينية، والفهم الوجودي بأن الرب ومخلوقاته أنواع مختلفة ومتباينة تماما. ففي تحليل چيمس يرى أن نتيجة الوجودية الدينية هي قبول الإنسان كمجرد كائن خارج عن الرب بدلا من أن يكون شريكا حميما له، ومن ثم فقد بني بدائل تعددية للكوزمولوچيا والأنطولوچيا ونظرية المعرفة على أساس مفهوم بديل للرب بحيث تصبح هذه البدائل مزيجًا متجانسًا ومهمًا، يجمع بين التعددية الدينية والحلول الديني كما لو كانا فلسفتين متطابقتين (٢٩). وقد نشأ هذا المزج منذ قديم الزمن كمرحلة انتقالية من فكرة تعدد المطلق (التعددية الدينية) أو اللامطلق(بسبب التسليم بوجود أكثر من مطلق في نفس الوقت) إلى فكرة التوحد بالمطلق (الحلول)(٢٠). ومن تَم يبدو الكون التعددي كما تصوره چيمس كأنه «اجتماع للعوالم النفسية الكبري حيث تتمازج كل النفوس البشرية» (شوان-١٩٢٧م: ٢٠١). أما الامتدادات القيمية والمنهجية لهذه التعددية الوجودية، فهى البراجماتية والتجريبية الجذرية. فالبراجماتية تفترض أن فكرة ما تكون صحيحة إذا كانت هناك فائدة تترتب عليها. وهذا المذهب يؤثر كثيرًا في ممثلي التعددية السياسية. أما التجريبية فتصبح أداة منهجية لاكتشاف وتسويغ هيكل القوة القائم في «العالم الحقيقي». وكل هذه الخصائص الأساسية الوجودية والقيمية والمنهجية للمذهب التعددي السياسي الفلسفي - مثل التعددية السياسية أو البراجماتية أو التجريبية الراديكالية - يمكن اعتبارها امتدادات حديثة للتعددية الدينية القديمة أو الأبيقورية، أو الاستقراء الأرسطي في إطار استمرارية التراث الغربي.

وباختصار، يمكن القول بأن الخلفية الفلسفية في التعددية السياسية الحديثة يجب أن تحلل في سياق التعددية الدينية و «الحلول» الوجودي، والبراجماتية القيمية والنفعية والتجريبية الجذرية المنهجية. فغياب فكرة التسامي الوجودي في صورة «الوجود الحي المطلق» في الأنطولوچيا التعددية أو الحلولية يؤدي إلى تفسير قوى الرب- أو الأرباب-وقوة المخلوقات الأخرى الموجودة على نفس المستوى الوجودي. ففي الأساطير الإغريقية القديمة نجد تشابها بين الآلهة وطريقة الحياة الأرستقراطية ، وهذا التشابه يرتبط نظريًا وفكريًا بنظرة اليونان إلى العالم التي تعتمد على التقارب والتخصيص الكوزمولوچي ـ الأنطولوچي . ويمثل هذا الاتجاه طريقًا لتبرير بنية القوة القائمة بدون الرجوع إلى التسامي الوجودي في إطار متدرج يوصلنا إلى تبرير للقوة السياسية لا تتخلله أي سمات وجودية . كما أن تخصيص الألوهية نتيجة للوجودية التعددية في مجال الفلسفة يؤدي إلى تبرير القوة التعددية على المستوى الاجتماعي من خلال عملية النظر إلى العالم، على حين تصبح صورة الرب القريب في ديانات الحلول أساسًا لتبرير هياكل القوة القائمة من خلال فهم الغائية الطبيعية التي تتحكم فيها «يد خفية». وفهم القوة المنفصل تماما عن الوجودية في التعددية الاجتماعية ـ الاقتصادية الغربية يقطع جسور الصلة بين الوجودية وعلم السياسة بسبب هذه العناصر المتضمنة من اتجاهات الحلول والتعدد الديني، كما يبني هذه الصلة من خلال منهج تجريبي جذري شامل.

وعلى العكس من التجربة الغربية يتمتع التراث الإسلامي بتفسير وتسويغ دبني للقوة السياسية يتمركز حول الله، ويمثل في الوقت نفسه الخلفية النظرية للتعددية الدينية / الثقافية ووحدة المؤسسة في التاريخ الإسلامي. فالإيمان بالتسامي الوجودي المبنى على مفهوم «الله» - كحضور حي - يعني أن القوة السياسية تقوم على تبرير وجودي، سواء في النظرية أو التطبيق السياسي الإسلامي. وهذا يمثل وحدة بنيوية أخرى في الثقافة السياسية الإسلامية، والتصورات السياسية الإسلامية، والتي تفترض وجود صلة وثيقة بين التسامي الوجودي والقوة السياسية. ونظرًا لأن جماع القوة والسلطة يرجع إلى الله وحده، فقد نشأت نتيجة سياسية مهمة، وهي أن القوة السياسية يمكن تسويغها من خلال التفسير الوجودي للقوة فحسب. ويشكل فهم القوة - على هذا النحو - إطارًا كليا في التفكير السياسي - الفلسفي إلى جانب فكرة «مسئولية الإنسان» و «وحدة الحياة».

ويرجع أصل الصلة الوثيقة بين التسامى الوجودى والقوة السياسية إلى القرآن والحديث كمصدرين للعقائد والفقه، يتسمان بتكامل البناء النظرى والقضائى، ولذلك أصبحت دعوة القرآن إلى طاعة الله والرسول و «أولى الأمر منكم» (٣١) أساسا للربط بين علم الوجود والسياسة، بل وبين التبرير الوجودى للقوة السياسية في كتابات كل المنظرين السياسيين المسلمين (٣١).

ولا توجد أى محاولة - على الإطلاق تقريبا - في التراث السياسي الإسلامي لتبرير القوة السياسية بدون الرجوع إلى البعد الوجودي، ويمثل التوازي بين التناول الوجودي والتناول السياسي في الإسلام - فيما يتعلق بموضوع القوة السياسية الفارق الجوهري بالمقارنة بالتراث الغربي الفلسفي / السياسي، إذ يعني هذا التوازي أن هناك هوية سياسية محددة يكتسبها الأفراد، كما يعني أن مهمة الدولة هي إرساء دعائم المؤسسة السياسية ووضع حدودها. ففي الحديث الذي يقول: «اسمعوا وأطيعوا ولو ولي عليكم عبد حبشي» نجد مبدأ أن العربي الشريف في ظروف معينة يجب أن يطبع العبد الحبشي، وهذا المبدأ يجب اعتباره فكراً سياسياً ثوريًا مرتبطًا بالهوية السياسية / الاجتماعية في عصر الإقطاع في أوروپا الغربية، حيث كانت الهويات أو الانتماءات الاجتماعية / السياسية لا تتحدد إلا من خلال فروق اجتماعية / اقتصادية شبه طبقية. ويمكن فهم هذه الحقيقة بالنظر إلى اعتماد الهوية السياسية / الاجتماعية على الهوية الوجودية في مواجهة التسامي الوجودي. وقد جاءت هذه السمة المميزة للمساواة

الاقتصادية / الاجتماعية، والسياسية / الاجتماعية في الإسلام كنتيجة قيمية للبعد الوجودي الذي يدعو إلى اعتبار كل البشر متساوين على المستوى الوجودي، وأنه ليس لإنسان أي فضل إلا بالتقوى.

وتوحى فكرة رجوع القوة والسلطة بأكملها إلى الله بأن القوة في صورها المادية الاقتصادية أو وضعيتها السياسية على الأرض مؤقتة ونسبية. وهكذا فإن محارسة القوة لا تتم إلا بعد تبريرها بالرجوع إلى قوة الله المطلقة. ويمثل مفهوم «الولاية» الذي استعمله ابن تيمية مصطلحًا بالغ الأهمية لبيان هذا التناول للقوة السياسية، فيقول: إن كل محارسات السلطة (الولاية) تحقيقا للقوة هي تجليات للتقوى يتقرب بها الإنسان خليفة الله ويصبح بموجبها كل من يتقلدها نائبا عن الله. هذه الصيغة يمكن اعتبارها مثالاً جيدًا للتوازى بين التدرج الوجودي والتدرج السياسي (٢٣).

وهناك نتيجتان مهمتان للتبرير الوجودى للقوة السياسية، تتصل الأولى بأصل القوة، والثانية بممارستها، حيث تمثل قضية أصل القوة موضوعا فى العقائد. أما قضية ممارسة القوة فهى موضوع فقهى يتصل بإرساء دعائم القوة السياسية، ونظّا للترابط بين العقائد والفقه فى إطار كلى فإن القوة السياسية بتبريرها الوجودى تصبح ركيزة الثقافات والنظريات السياسية الإسلامية. ومن التاريخ المتعلق بأصل القوة التى ترجع السلطة الله تتحدد مهمة الدولة بأنها إرساء دعائم السلطة السياسية، وبذلك يمكن القول ـ باستخدام «الأنماط المثالية» من النظريات الحديثة عن الدولة ـ بأن الدولة الإسلامية كمؤسسة للسلطة السياسية تعد أداة أنطولوچية تتسم بتسامى بنيتها المؤسسية، فهى أداة أنطولوچية؛ لأنها أداة للحكم تهيئ الجو السياسي / الاجتماعى الذى يمكن فيه إقامة الصلة الوجودية فى أفضل صورها بين الله المهيمن المطلق ومخلوقاته (٢٠٠٠). وهكذا، وعلى عكس الشمولية الغربية التى تتركز فى الدولة، لا تكتسب الدولة فى النظريات السياسية الإسلامية معناها كمؤسسة سياسية بحتة، وإغا يمكن تبرير وجودها من خلال فعاليتها لتحقيق العلاقة الوجودية .

وقد أدت هذه الفعالية الأدائية النظرية إلى إقامة دعائم المؤسسة المتسامية في التاريخ السياسي الإسلامي، وذلك بفضل ممارسة القوة السياسية في ضوء التبرير الوجودي لتحقيق مهمة عبَّر عنها « ابن تيمية » بقوله: إنها تأييد سلطة الله لتهيئة الظروف أمام

الناس لطاعته. وقد تم تفسير تسامى المؤسسة الناتج عن توجيه السلطة السياسية لتحقيق هذه المهمة تبريرًا نظريًا يستند إلى علاقة متبادلة بين الغائية الكونية والنظام السياسى، وخير أمثلة هذه العلاقة ما نجده عند «فخر الدين الرازى» و «الفارابي» في تفسيراتهما العضوية للنظام السياسي من خلال تشبيهات بيولوچية تقارن بين الهيكل الحكومي والجسم البشرى (٢٥٠).

وهناك ثلاث نتائج مهمة لهذا البناء السياسي ـ الاجتماعي الدقيق كامتداد للغائية الكونية. وهذه النتائج تنعكس على النظرية والتطبيق في التاريخ السياسي الإسلامي:

ا ـ فهم التقييم الدائري للاستقرار والنظام الاجتماعي القائم على العدل بالمقارنة بالتجارب التعددية الحركية الفاعلة في التغيير الغربي .

٢- صور المساواة والتكافل في البنية الاجتماعية (التعاون) بالمقارنة بالتقسيم الطبقى
الاجتماعي / الاقتصادى الذي ينشأ عن إساءة استغلال القوة على أيدى بعض
الجماعات الاجتماعية - الاقتصادية .

٣- تركيز القوة من خلال مركزية المؤسسة والأجهزة الحكومية للحفاظ على النظام السياسى بالمقارنة بتعدد المؤسسات الاجتماعية / الاقتصادية المستقلة القائمة على التقسيم الاجتماعي - الاقتصادى للقوة المادية .

وتساعدنا النتيجة الأولى على فهم الوعى السياسى للعقل المسلم الذى يتقبل النشاط السياسى كمهمة محددة لإقامة العدل في العالم بأجمعه، ولذلك لا نجد في العقلية الإسلامية أي أساس قيمي لفكرة التطور الخطى الأوحد من خلال توسيع القوة المادية، وهي الموجودة في الوعى السياسي الغربي/ الذي نما بصفة خاصة في عصر التنوير. ويتضح هذا الفرق الجوهري في التفسير الدائري للاستقرار الاجتماعي الذي يركز على العدالة عند "فخر الدين الرازي" و "ابن خلدون" و «تورسون بك» (٢٦).

ومن هنا لا يمكن في هذا الإطار تبرير أى تهديد للعدالة وهي القيمة الأساسية للمثالية السياسية - بتدمير النظام والاستقرار الاجتماعي/ السياسي حتى لوكان هذا التهديد يمكن أن يؤدي إلى تطور مادى ضخم. ونما عضد من هذا الفهم للارتقاء الدائري للاستقرار الاجتماعي، فلسفة التعاون التي تؤمن بالمساواة والتكامل وتربط

بين كل المسلمين عبر التاريخ حتى يوم الحساب بفضل مفهوم الأخوَّة كما حدده القرآن. وقد نشأت هذه النظرة التكافلية من فكرة التكافل الميتافيزيقي / الأنطولوچي الذي يمثل واقع التكافل الاجتماعي / السياسي والتكافل الاجتماعي / الاقتصادي من خلال تكافل أخلاقي يتحدد بنظرة شاملة للعالم وقانون جامع يجعل الزكاة ـ على سبيل المثال حقا لفقراء المسلمين على أغنيائهم. وتمثل «الحسبة» ضمير المجتمع، فهي فرض كفاية على أفراد المسلمين وفرض عين على المحتسب، ولذلك فهي بمثابة البعد الاجتماعي النفسي لهذا الاستقرار المنشود، القائم على وحدة المجتمع، والمساواة بين أفراد، ولذلك أدانت الثقافة والنظريات السياسية الإسلامية بشدة إساءة استغلال القوة والثروة على يد البعض، مثلما حدث نتيجة للتقسيم الطبقي الاجتماعي / الاقتصادي وظهور البورجوازية في المجتمعات الغربية، وذلك على أساس أن القرآن أدان فرعون كرمز لإساءة استغلال القوة الاقتصادية.

#### ٤\_المركزية والتتعددية في النظام السياسي

وتتمثل المعضلة الجوهرية في التاريخ والثقافة السياسية الإسلامية في ضرورة تركيز القوة من خلال «المركزية المؤسسة» للمنظمات الحكومية لتحقيق مهمة الدولة المنشودة، ولإقامة نظام سياسي يمنع إساءة استغلال القوة. وقد حاول الساسة والمنظرون السياسيون المسلمون التوفيق بين هذه الأهداف المتناقضة من خلال قاعدة قيمية قوية، وحماية سيادة القانون، واستقلال السلطات القضائية.

وتهدف المتطلبات القيمية التى حددها «الغزالى» للنظام السياسى إلى منع إساءة استغلال القوة شأنه في ذلك شأن «ابن تيمية» الذى ذهب إلى القول بأن «الولاية» تعنى القوة التى تجعل الجميع يحترمون القانون. أما «الجاحظ» فرأى أن واجب الطاعة يسقط إذا تجاهل الحاكم واجباته وأساء استغلال قوته، لأنه إنسان عادى معرض للخطأ والزلل، ويمكن اعتبار هذا الرأى قاعدة نظرية للمعارضة المشروعة في مواجهة اتجاهات الطغيان عند ممارسة القوة السياسية. وعلى الرغم من أن «لغزالى» و«ابن جماعة» أجازا فكرة أن الخلافة تتضمن القوة الجبرية، فقد ذهبا إلى القول بأن مثل هذا الاستخدام للقوة يجب أن يكون مشروعا طبقا لنظام قانوني وخطة قضائية. ويوافق كل علماء المسلمين تقريبًا على ضرورة استقلال السلطة القضائية للحيلولة دون إساءة علماء المسلمين تقريبًا على ضرورة استقلال السلطة القضائية للحيلولة دون إساءة

استغلال القوة السياسية ، على الرغم من أنهم يقولون : إن القضاة بعد تعيينهم يجب اعتبارهم نواب الأمة وليسوا نواب الإمام ، ومن ثم فليس للإمام أن يعزلهم بدون سبب وجيه ، لأن الامام نفسه ليست له حصانة ضد أحكام القضاء وإجراءاته .

وقد تطورت التعددية الثقافية ـ الدينية في التاريخ الإسلامي السياسي ـ الاجتماعي جنبا إلى جنب مع وحدة المؤسسة . وبرغم أن هذا يبدو تناقضا ظاهرًا فإنه من الممكن تفسيرة بالرجوع إلى أصول هذه النظرة ؛ لأن العوامل التاريخية والبنية الأساسية المادية لا تكفي وحدها لتفسير ذلك التطور تفسيرًا كاملاً نظرا لعدم وجود نظير له في مجتمعات أخرى لها نفس البنية الأساسية . ويكشف الواقع التاريخي عن استمرار وتعايش كثير من الثقافات المختلفة والمجتمعات الدينية على مدى قرون تحت حكم الدولة الإسلامية ، على حين نجد أن المجتمعات المتسامحة في التاريخ السياسي الغربي نتاج للفترة الحديثة فقط ، الأمر الذي يوضح أن العلاقة بين هذين البناءين السياسيين البديلين ليست علاقة مراحل مختلفة ، ولكنها علاقة نابعة من ثقافات سياسية وتصورات سياسية مختلفة ، قثل امتدادًا لرؤيتين بديلتين للعالم .

ولقد أدت «طبيعة الدولة» ووظيفتها الدعوية في الإسلام من ناحية ، ومسئوليتها في وضع فلسفة تؤمن بالمساواة من ناحية أخرى إلى ثنائية / اجتماعية / سياسية تقوم على التمييز بين الراعى والرعية (حاكم ومحكومين) في التاريخ السياسي الإسلامي . فالمجموعة الأولى «الراعى» أو «وجوه الناس» (الأمراء والعلماء والرؤساء عند «ابن جماعة») مسئولون عن توجيه مهمة الدولة المنشودة والسيطرة عليها . ونظرًا لضرورة وجود قوة عسكرية وسياسية ضخمة لإقامة العدل في كل أنحاء العالم فمن الممكن تبرير تركز القوة في أيدى هذه الجماعة بوصفها المركز السياسي . أما من الناحية الإدارية فيمكن اعتبار ثنائية المجتمع انعكاسًا اجتماعيًا للتدرج الوجودى ؛ لأن ثنائية الحياة الاجتماعية / السياسية وتخلق صراعات الاجتماعية / السياسية وتخلق صراعات قوية ، ومن ثم ترتبط ارتباطًا وثيقًا بتركز القوة في أيدى صفوة معينة .

وإلى جانب موضوع وحدة المؤسسة السياسية في المجتمعات الإسلامية عن طريق تركيز القوة السياسية، هناك فكرة ينبغي التأكيد عليها، وهي أن وحدة المؤسسة الإسلامية تختلف كثيرًا من الناحية الفلسفية والمنهجية عن الوحدة السياسية الغربية البديلة للتعددية في إطار التراث الغربي الفلسفي / السياسي كما تقدم الذكر. وهكذا

فإن وحدة المؤسسة الإسلامية في التاريخ تتعارض مع تناول التراث الغربي والتناول التعددي؛ لأن فلسفة هوپز تؤمن بوحدة المؤسسة انطلاقًا من الحاجة الملحة للنظام والوحدة لتفادي الاضطراب والفوضي، وهذه النظرة لها مبرراتها العملية إذا فسرناها تفسيرًا استقرائيًا، وتتسم بصبغة علمانية قوية. أما الاختلاف الجوهري الذي يميز وحدة المؤسسة السياسية الإسلامية فهووجود صلة نظرية بين الوحدة الوجودية / الكونية المتمثلة في التوحيد والوحدة السياسية. أما التفكير الغربي الذي يؤمن بالوحدة أو التعدد فقد تشكل في نفس البنية الفلسفية، ولذلك فإن الوحدة الغربية عبارة عن "وحدة علمانية" نظمتها عملية المزج بين شذرات الحقيقة من خلال علمنة المعرفة وتكامل المؤسسة. وقد أمكن إزالة التناقض بين التقسيم المعرفي للحقيقة ووحدة المؤسسة من خلال تبرير القوة السياسية بمعزل عن علم الوجود اعتمادًا على التخصيص الوجودي وتقارب الألوهية، وهذا يختلف جملة وتفصيلا عن تركيز السلطة في الدول الإسلامية.

ولكن من الجدير بالملاحظة أن تجميع القوة السياسية في المركز لم يُكوِّن وحدة اجتماعية / ثقافية عبر التاريخ الإسلامي ؛ لأن تعدد الجماعات الاجتماعية الثقافية داخل حدود الدول الإسلامية يناقض هيكل القوة السياسية المحدد وجوديا ، والذي يفترض تقسيما أفقيًا للناس حسب اتجاهاتهم الوجودية . ومن هذا المنطلق تعد الدولة الإسلامية اتحادًا يضم عدة (ملل) (جماعات ثقافية / اجتماعية) في ظل المركز السياسي موطن القوة ، والذي يعطى الهوية السياسية / الاجتماعية لكل جماعة من الجماعات الثقافية الدينية حسب توجهها الوجودي والتي ترتبط بالنظام برباط معين للمواطنة وهو «الذمة» (۲۷).

إن التقسيم الأفقى للمحكومين إلى جماعات دينية / ثقافية (مثل اليهود والمسيحيين الأرثوذكس والمسيحيين الكاثوليك . . إلخ) في صورة نظام «الملة» ورفض التقسيم الطبقى الهرمى الاجتماعى / الاقتصادى، هو بمثابة الاتجاه الفردى في المجتمع السياسي الإسلامي . وتؤكد المنافسة بين العقليتين السياسيتين الغربية والإسلامية على أن التعددية الدينية / الثقافية في التقسيم الأفقى على أساس القطاعات لا يمكن أن تتعايش مع التعددية الاجتماعية / الاقتصادية في التقسيم الطبقى الهرمى .

فالتعددية الدينية / الثقافية في التقسيم الأفقى على أساس القطاعات تتطلب عقلية اقتصادية معينة تلغى الفرق بين الاقتصاد المعياري والوضعى، ويمكن اعتبار ذلك أساسًا قيميًا لعلمنة الاقتصاد وتوجيه الاقتصاد الوضعى من خلال إرشادات الاقتصاد المعياري النابع من إطار قانوني شامل تكون بفضل العقائد. ومن المستحيل أن نرى تراكمًا اقتصاديًا في مثل هذا النوع من العقلية الاقتصادية (فالزكاة مثلا حق للفقير على الغني، وهو أمر لا يمكن فهمه من زاوية عقلية اقتصادية بحتة).

ولم يكن من الممكن للجماعات الثقافية الدينية الكثيرة أن تحتفظ بأسلوب حياتها داخل أراضى الدولة الإسلامية إلا داخل بناء اجتماعى. ومن الفروض الاقتصادة خادمًا للسياسة ولإقامة العدالة والاستقرار الاجتماعى. ومن الفروض الاقتصادية الإسلامية أن كل ما يحتاج إليه الناس ينبغى إنتاجه، وأن الموارد الاقتصادية يجب أن توزع توزيعا عادلاً مع وجود فارق بين القطاعات الأفقية. وقد أتاح هذا «الفرض» الفرصة لوجود واستمرار الثقافات المحلية الأصلية بأغاطها المعيشية الخاصة بها. فالتعددية القانونية التى تكفلها وتغذيها التعددية الدينية / الثقافية أعطت فرصة للأقليات التى تتمتع بنفس الهوية الاجتماعية / الاقتصادية لتطبيق قوانينها الخاصة على شئونها الداخلية عا ضمن لها بقاء أغاطها المعيشية الخاصة بها.

ولكن التعددية الاجتماعية / الاقتصادية الغربية تتعارض تمامًا مع هذه العقلية الاقتصادية، فاليوم يتسم أسلوب الحياة الغربي بأنه «عالمي» و«موحد» الأمر الذي يهدد بالقضاء على تعدد الثقافات المحلية الأصلية، وذلك هو المحصلة النهائية لاعتماد الثقافة على السياسة والاقتصاد. فالعقلية الاقتصادية الغربية تفترض أساسًا أن كل ما يتم إنتاجه ينبغي أن يستهلك، بعكس الفرض الإسلامي القائل بأن كل ما يحتاج إليه الناس ينبغي أن ينتج، فكانت النتيجة في الغرب نمو الحاجات بحيث تكونت ثقافة استهلاكية أدت إلى عالمية النمط المعيشي الغربي لضرورة اكتشاف طرق جديدة لاستيعاب الإنتاج المتزايد. والسبب الأساسي الاقتصادي لهذه التعددية الاجتماعية / الاقتصادية / التي تؤدي إلى وحدة ثقافية ـ هو الفصل بين الاقتصاد المعياري والاقتصاد الوضعي والتسليم بأن الموارد ينبغي أن توزع توزيعًا منتجا.

وهكذا أدت التعددية الإسلامية الدينية / الثقافية القائمة على قوة سياسية محددة وجوديًا إلى تعددية قانونية نظرًا لوجود ثقافات أصلية ، كما أدت إلى توحيد المؤسسة

نظرًا للدور المهم الذي تقوم به الدولة في إقامة العدالة في كل أنحاء العالم. أما التعددية الاجتماعية / الاقتصادية الغربية القائمة على قوة سياسية ذات تبرير منفصل عن علم الوجود فقد أدت إلى توحيد أنماط الحياة في ظل حماية بنية قانونية واحدة في كل أنحاء العالم، وإلى تعدد المؤسسات اعتمادًا على التقسيم الطبقي الهرمي الاقتصادي/ الاجتماعي داخل المجتمعات. وبناء على ذلك فإن التعديلات التي تُدخلُها صفوة السياسيين المستغربين على بنية المؤسسة في المجتمع الإسلامي قيمتها قليلة؛ لأن التغريب «الحقيقي» لا يمكن أن يأتي إلا بإيجاد فرق وظيفي اقتصادي / اجتماعي، ولكن مثل هذا الفرق لا يمكن تبريره في إطار إسلامي، لأن الدولة الإسلامية لا تتوحد بمجموعة اقتصادية / اجتماعية معينة لتعينها على تحقيق التراكم الرأسمالي، فالدولة الإسلامية لها شخصيتها ومهمتها المعتمدة على معايير أساسية لا تتناسب مع التناول النفعي البراجماتي، فالتحكم المباشر في الموارد الاقتصادية الأساسية لتحقيق هيكل توزيع عادل في إطار ارتقاء دائري لا يمكن أن يؤدي إلى تعددية اقتصادية / اجتماعية ، كما أن التعددية الاجتماعية / الاقتصادية ذات الطبيعة الديناميكية المتوثبة التي تحاول تحقيق أفضل توزيع منتج للموارد الاقتصادية ـ هذه التعددية ـ تؤدي إلى تدمير التعددية الدينية / الثقافية بسبب ميلها إلى التوحيد. أي أن تدمير التعددية الإسلامية الثقافية الدينية ، أو تدمير الفلسفة الهندية **نتيجتان لعالمية الوحدة الثقافية** الغربية التي تستهدف إقامة نمط واحد للحياة في كل أنحاء العالم من جراء التفسير الإنتاجي للتطور الاقتصادي وتأثير ثقافة الاستهلاك، الأمر الذي يتزايد مع تطور نظم

والسؤال الجوهرى الآن هو: هل ستتحول المجتمعات الإسلامية إلى بنية التعددية الاجتماعية / الاقتصادية؟ إن هذا السؤال يجب تقييمه من خلال «النظرة إلى العالم» لا من خلال إستراتيچيات التحول المؤسسي المفروضة على المجتمعات عن طريق الصفوة السياسية المستغربة. وسوف تؤدى هذه المحاولات لتغيير المؤسسة إلى محاولات مضادة نابعة من الثقافة الاجتماعية / السياسية التي تعتمد على صلة وثيقة بين المجالين الوجودي والسياسي؛ لأنه من الصعب تبرير القوة السياسية المركزة في المؤسسات التي فرضها الغرب، وهي التي تسلم بتدبير القوة السياسية بمعزل عن علم الوجود، عما يؤدي إلى مشكلة عدم تكيفها مع القوة السياسية ذات التبرير الوجودي في الثقافة السياسية الأصيلة.

## ٥ - الثنائية والتعددية في تكوين هيكل النظام الدولي

تعتبر فكرة «الوحدة السياسية» ونتائجها المتعلقة بالنظام السياسى الدولى جانبا من المفاهيم الأساسية التى تفسر الاختلافات السياسية والفلسفية والعقائدية بين التراث الإسلامى والتراث الغربى، ونستطيع أن نتناول بالتحليل المقارن الركائز الفلسفية التى سادت منذ نشأة الدول القومية، وحتى تكوين الدولة / الأمة الحديثة كوحدة سياسية دولية، وأن نتناول الأسس العقائدية للتقسيم الثنائي للنظام السياسى الدولى فى النظريات الإسلامية إلى «دار الإسلام» و «دار الحرب» بحيث نخرج بمؤشرات مهمة تبين رد فعل الإسلام لعالمية المثل الغربية السياسية ، وكيف أن هذه الاستجابة يمكن فهمها من خلال الأسس العقائدية الفلسفية للعوامل التاريخية والثقافية.

وهنا تواجهنا في البداية مشكلة أساسية تتعلق «بالمفهوم» وتاريخ اللغة إذا أردنا عقد مثل تلك المقارنة للأمة / الدولة» (Nation - State) هي نتاج غربي محض، ولذلك ظهرت مشكلة إيجاد مصطلح مقابل لها في اللغات غير الغربية في أثناء عملية التحدي والتأثير الذي مارسته المؤسسات الغربية على المجتمعات الأخرى. وتتضح تلك المشكلة بخاصة في علاقتها بلغة الإسلام، فبالمثل يصعب جدًا أن نجد في اللغات الغربية مصطلحًا مناسبًا يوازي مصطلح «أمة» كوحدة اجتماعية / سياسية ؛ لأنها ظاهرة فريدة في التاريخ والثقافة السياسية الإسلامية .

ويقودنا التحليل اللغوى لمصطلح «الأمة / الدولة» إلى دلالات ومعانى مفهوم «الأمة» و «الدولة». فبينما يمثل لفظ «الشعب» مصطلحًا واسع الدلالة؛ لأنه يعبر عن أى تجمع من الأفراد، نجد أن لفظ «Nation» في الإنجليزية يستخدم بمعنيين لإعطاء دلالة خاصة لهذا المجتمع من الأفراد: فالاستعمال الأول يعبر عن تجمع واع من الأفراد لتكوين مجتمع اجتماعي / سياسي موحد تحت حكومة واحدة. أما الاستعمال الثاني فيشير إلى مجتمع ذي سمات مشتركة مثل الجنس والدين واللغة والتقاليد. ويوضح الاستعمال الأول الهوية والتوجه الاجتماعي / السياسي لجماعة الأفراد، وبهذا المعنى استخدم لفظ «Nation» حيث تتداخل دلالاته مع دلالات مفهوم الدولة «State».

أما تحليل التاريخ اللغوى لمفهوم «Statu» (الدولة) فيقودنا إلى تعبيرات «Status» في اللاتينية وألفاظ: Stato,Etat,Stat في اللغات التيوتونية. وطبقا لما كتبه «بومند ورف» كما جاء في ترجمة «بايبراك» أصبح مفهوم الدولة جزءًا من النظرية على الرغم من أنه سبق است عسماله في عسصور قديمة للإشارة إلى دلالات أخرى سواء عند «أفلاطون» أو «أرسطو» أو «سيسرو» أو القديس «أوغسطين» (٢٩٠).

وعند الجمع بين المفهومين نجد أن مفهوم «الأمة / الدولة» يمثل نمطًا خاصًا من حكومة «مجتمع» أو «شعب» يرتبط أفراده بشعور التلاحم نظرًا لثقافتهم المشتركة ووعيهم القومى الذى يحدد هويتهم الاجتماعية - السياسية . ولكى يتحقق هذا المفهوم يجب «أن يوجد شكل مركزى على مساحة كبيرة ومحددة من الأرض» (كون ـ يجب «أن يوجد شكل مركزى على مساحة كبيرة ومحددة من الأرض» (كون ـ يجب «أن يوجد شكل مركزى على مساحة كبيرة ومحددة من الأرض» (كون ـ يجب «الأمة / الدولة» كوحدة سياسية والوعى بالقومية هو نتاج حديث، على الرغم من أن بذوره وأصوله الفلسفية ترجع إلى عصور قديمة جدًا.

وعلى الرغم من أن أصل الأمة والشعور القومى يمكن أن يرجع إلى أزمنة موغلة فى القدم ، فإن الشرعية السياسية للسيادة القومية ، والنظرية السياسية عن القومية لم تظهر إلا بعد انهيار النظام الإقطاعي التقليدي في العصور الوسطى . وكانت إرهاصات نظام الأمة / الدولة كنظام عالمي قد بدأت في الظهور في القرن الحادي عشر ، ولكن دخول هذه الوحدة إلى نظام أوروپا لم يكتمل إلا في منتصف القرن السابع عشر بعد اتفاقية وستفاليا سنة ١٦٤٨م .

وقبل تلك الفترة لم تكن النظم السياسية ترقى إلى مستوى «الأمة». مثل غوذج المدينة ـ الدولة و«الشعب» في اليونان القديمة أو الجسم بين «الدولة والمملكة» في بابل . أما النظم السياسية في الإمبراطورية المقدونية أو الرومانية فكانت تمثل العقلية السياسية متعددة الجنسيات أو العالمية التي تضم الشرعية السياسية لتأليه الأباطرة ، ولم تكن الدولة الرومانية مجتمعًا ، ولكنها كانت نواة «الدولة القومية» . أما في العصور الوسطى ، فقد شكلت المسيحية العقلية السياسية حول فكرة الكومنولث المسيحي ، وكان مصطلح « Natio Villa الأمة / المدينة ) لا يزال يستخدم للدلالة على مجموعة من الأقارب ، وجاء أول استخدام له على لسان بارون «أكسفورد» لوصف مملكة إنجلترا سنة ١٢٥٨ ( ١٠٠٠) .

وقد شهدت الحقبة الممتدة من القرن العاشر حتى القرن الخامس عشر عملية إرساء دعائم «الدول / الأم القومية» وهذه حقيقة أساسية في عملية الانتقال الاجتماعي / السياسي من المدن إلى الوحدات القومية. وبعد فترة النشوء والانتقال انهار النظام التقليدي في أوروپا وحل محله نظام جديد اجتماعي / ثقافي ، واجتماعي / اقتصادي واجتماعي / سياسي ، وكانت قاعدته القيمية الدينية هي الپروتستانتية ، وقاعدته العلمية الفكرية هي نظرية «جاليليو» عن الحركة. أما قاعدته الاجتماعية / السياسية فهي السيادة القومية المطلقة للملكية داخل حدود إقليمية معينة ، وكانت قاعدته الاجتماعية / الاجتماعية / الاجتماعية / الاقتصادية هي الروح التجارية . وكان نظام الأمة / الدولة نتاجًا مكملاً لهذا النظام الجديد في الحضارة الغربية ، وله نفس الخلفية الفلسفية . ومن الناحية النظرية التأسيسية جاءت عملية تنظيم ومنهجة الأمة ـ الدولة على يد «مكياڤيللي» ، النظرية التأسيسية فقد قدمها «جروتيوس» الذي استخدم أفكار «براون» ، « فاسكيز» ـ «سوريز» – «سوريز» – «بيانتليز ، واعترف بفضلهم عليه .

ويتسم تطور الأمة / الدولة كوحدة سياسية أساسية ، والتقسيم التعددى للنظام العالمي بنفس خصائص التراث السياسي الفلسفي الغربي الذي سبق ذكره ، حيث نجد جوانب كثيرة مشتركة بينهما تبين العلاقة بين التراث السياسي الفلسفي كوحدة بنائية ونظام الأمة الدولة كنظير تأسيسي لهذا التراث . وتشتمل هذه الجوانب المشتركة على استقلال الثقافة السياسية والبنية السياسية التي تفتقر إلى صلة مباشرة بالتناول الوجودي والهوية الاجتماعية / السياسية المحددة بعوامل حقيقية بدون الرجوع إلى الإطار القيمي والسلطة المطلقة للمعرفة الإنسانية في صورة الإرادة القومية .

ويرتبط التأثير الجوهرى بالأمة/ الدولة بمفهوم «المواطنة» طبقا لمعايير معينة. أما التأثير الخارجى لها فيتمثل في ضرورة وجود نظام المؤسسة المكونة من عدة أم / دول. ويعتبر فصل السياسة عن علم الوجود شرطا ضروريًا لإقامة مثل هذا النظام الذي يسهل التحكم فيه حسب هيكل القوة الموجود.

أما بالنسبة للمبدأ الفردى في التفكير السياسي الإسلامي فإنه يتمثل في ضرورة وجود صلة مباشرة بين الأصول الوجودية والمعيارية القيمية والوحدة السياسية بحيث لا يمكن استيعاب هذا المبدأ داخل الشرط الضروري اللازم للتراث الغربي. فأولا وقبل

كل شيء، وعلى العكس من معيار «المواطنة» الذي يتمثل في الأصل العرقى أو مكان الميلاد والذي لا يمكن للإرادة البشرية أن تتدخل في تحديده نجد أن الفهم السياسي الإسلامي يفترض أن الفرد يقبل طواعية الانتماء لكيان اجتماعي / سياسي مسلم من خلال تحديد دقيق للهوية الاجتماعية / السياسية اعتمادا على الاتجاه الوجودي.

وتلك الهوية الاجتماعية / السياسية هي امتداد للإيمان بوحدة مسئولية الإنسان ووحدة الحياة. ويمكن تعريف الفرق الأساسي بين المؤمن والكافر باعتبارهما تناولين وجوديين مختلفين، وفئتين متناقضتين تماما. ويمكن تعريفه أيضًا على أنه الاختيار بين قبول أو رفض هذه المسئولية الخاصة على الأرض. وهذا الاختيار يعني اختيار أسلوب محدد للحياة، لأن فكرة مسئولية الإنسان تعطى مسئولية معينة للمجتمع السياسي المسلم (الأمة)(٤١). فالأمة مجتمع مفتوح أمام أي إنسان بغض النظر عن أصله أو جنسه أو لونه بشرط أن يقبل المسئولية، فهي أساس تحديد الهوية وعملية العلاقات الاجتماعية السياسية التي يعيشها المسلم داخل بيئة اجتماعية سياسية. ويرتبط هذا المفهوم نظريًا ومنطقيًا وعمليًا بالآية القرآنية ﴿إِنَّ هَذِه أُمَّتُكُمْ أُمَّةً وَاحدَةً وَأَنَا رَبُكُمْ فَاعْبُدُونِ ﴾ [الأنبياء: ٩٢]، وبالاعتقاد في التوحيد. ومن هذا المنطلق الذي يربط الوحدة الاجتماعية / السياسية بالأصول الوجودية يكاد يكون من المستحيل ترجمة لفظ «الأمة» إلى أي لغة أخرى؛ لأنها لا تفهم إلا في سياق مفاهيم إسلامية شاملة تتحدد من خلال إضفاء قيم جديدة على المصطلحات التي كانت موجودة قبل الإسلام، والتي أضاف لها القرآن أبعادًا جديدة. وكما يوضح التحليل اللغوي التاريخي الذي تقدم ذكره فإنه لا يمكن استخدام كلمة «أمة» كمقابل لكلمات: -Nation الأوغسطيني الذي يشير Res Republica و لا لمصطلح Res Republica إلى المجتمع المسيحي العالمي نظرًا لطبيعته الاجتماعية / السياسية. فمن وجهة النظر الأوغسطينية والتاريخ اللغوي نجدأن هذا المصطلح يحمل معاني تتصل بالدولة وبالمجتمع الدولي معا. ومن الممكن استخدام لفظي «شعب» أو «قوم» العربيين كمقابلين لبعض استخدامات هذه المفاهيم الغربية مثل Nation، ولكنها لا تدل على الهوية الاجتماعية / السياسية مثل «الأمة» التي تعنى المجتمع السياسي العالمي المسلم الذي يضم كل من هو مسلم ويؤمن باتجاه وجودي كإطار للعقائد وبمعايير قيمية مشتركة كأساس للحكم القانوني الشامل (الفقه). ويمكن تقييم التوجه الاجتماعي / السياسي للأمة وهويتها من خلال هذه الصلة بين العقائد كأسلوب للإيمان، والفقه كأسلوب للحياة. وتعتمد وحدة الأمة على الاتجاه الوجودي المشترك بين أفرادها أكثر من العوامل اللغوية أو الجغرافية أو الثقافية أو البيولوچية، وترتبط ارتباطا مباشرًا بمفهوم الله، وبتصور الإسلام عن العالم، والذي ينبع من الاعتقاد في التوحيد.

إن مثل هذه العقلية ذات الهوية الاجتماعية - السياسية تحدد نوعًا معينًا من «المواطنة» للمسلمين الذين يقررون العيش معًا لأداء مسئوليتهم السماوية من خلال إقامة منهج للحياة ينبع من المعايير القيمية . أما بالنسبة لأهل الذمة فهم يقبلون السلطة والحماية السياسية التي تمارسها الدولة الإسلامية تحقيقًا للقوة السياسية للأمة ، ويتمتعون بالاستقلال لممارسة حياتهم بطريقتهم داخل بنية قانونية تعددية . وتؤدى فكرة الوحدة السياسية إلى تقسيم ثنائي للنظام السياسي العالمي إلى «دار الإسلام» حيث يمكن الاضطلاع بالمسئولية السماوية حسب قواعد الفقه ، و«دار الحرب» حيث لا تتوافر للمسلمين هذه الفرصة . وهذا التقسيم الثنائي ليس بمثابة إعلان دائم للحرب تقضى به عقيدة الجهاد ، كما يدعى بعض المستشرقين ؛ لأن كثيرًا من الطوائف الإسلامية والفقهاء المسلمين يرون أن الحالة الطبيعية والدائمة في العلاقات الدولية هي السلام (ابن تيمية : ١٩٦٩) . ويجمع هؤلاء تقريبا على أن معاناة المسلمين وغير المسلمين في الدنيا معاناة متشابهة ومتساوية (أوزيل - ١٩٨٤ : ٣٨ ) ذيدان المسلمين في الدنيا معاناة متشابهة ومتساوية (أوزيل - ١٩٨٤ : ٣٨ ) ذيدان

ولكن هذا التقسيم الثنائي لم يرد في القرآن أو الحديث، وإنما وضعه فقهاء المسلمين خلال نشأة الفقه، وتوسع الأراضي الإسلامية التي يمكن تطبيق هذه القوانين فيها اعتمادًا على تحقيق القوة السياسية، مما لا ينفي إمكانية إقامة علاقات سلمية مع المجتمعات والدول الأخرى.

لقد جاءت كل هذه المفاهيم والتصنيفات للنظام السياسي كنتيجة مباشرة لرؤية النظريات السياسية الإسلامية للعالم القائمة على علاقة وطيدة بين التصور الوجودى والتصور السياسي، أما «الأمة / الدولة» الغربية فهي على النقيض - نتاج علمانى محض نشأ من تصور محدد للعالم، يؤدى إلى قطع جسور الصلة بين التناول الوجودي والوعى السياسي.



#### الخلاصة

يمكن أن نحلل تنافر الأسس النظرية والفلسفية للنظريات والثقافات والصور السياسية الغربية والإسلامية من خلال إطار محدد من العلاقات المتداخلة بين علم الوجود ونظرية المعرفة ومبحث القيم والسياسة. ويجب البحث عن أصول المشكلة في البنية الأساسية لرؤية كلا الاتجاهين للعالم. وترتبط أصالة البنية الإسلامية بالأنطولوچيا الدينية القائمة على الإيمان بالتوحيد الذي يدعمه مبدأ التنزيه، ويمثل الفارق بين المستويات المعرفية عبر التدرج الوجودي ونظرية المعرفة المحددة وجوديًا حجر الزاوية في هذه العملية، بدءًا من رؤية العالم ووصولاً إلى الأسس القيمية للتصورات والثقافات السياسية. فالبنية الغربية تعتمد على تقارب المستويات الوجودية من خلال تخصيص الألوهية، ووجود عناصر مستمدة من ديانات التعدد والحلول، وهذه البنية هي الأصل الفلسفي لعلمنة الحياة عبر مبحث القيم العقلاني، وهذه سمة عيزة للتراث الفلسفي الغربي المعتمدة على أنطولوچيا محددة معرفيًا أدت إلى إضفاء همة النسبية والذاتية على الدين.

إن طريقة تبرير النظام الاجتماعي/ السياسي المعتمد على أسس الكونية» "وجودية» وعملية تشريع السلطة السياسية على أسس قيمية معرفية، وتفسير القوة السياسية وتحديد الوحدة السياسية: كلها نظريات وصور وثقافات سياسية مهمة الدلالة. ونظرًا لأن التحدى الغربي للحضارة الإسلامية ليس مجرد تحد لكيان ومؤسسات بديلة، أو لخلفية تاريخية، وإنما هو تحد لنظرة شاملة إلى العالم، فإن إستراتيجيات تغيير المؤسسات بالقوة التي تطبق ضد المجتمعات الإسلامية لا يمكن أن تتغلب على هذا التنافر. فالاتساق الداخلي الشديد للإطار النظري الإسلامي يتيح دائمًا إمكانية إنتاج ثقافة سياسية بديلة بشرط تحقيق صلة مباشرة بين علم الوجود والسياسة طالما ظل التناول الوجودي المعتمد على الاعتقاد في التوحيد موجودا في الثقافة والتصورات الاجتماعية / السياسية.

#### (هوامش ومصادر البحث)

١- قال تعالى ﴿ هُوَ اللَّهُ الَّذِى لا إِلَهَ إِلاَّ هُوَ عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ (٢٦ هُوَ اللَّهُ الَّذِى لا إِلَهَ إِلاَّ هُو َ الْمَلكُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللْمُولَمُ اللللللللللللْمُ الللللللللللللللللللللْمُ اللللللللللللللللللللللللللللل

٢- أى: سعد الدين التفتازانى ( ١٩٥٠ : ٣٦) وهو أحد كبار علماء المسلمين، ويعرف خالق العالم في تعليقه على كتاب بدر الدين النسفى عن العقيدة الإسلامية بقوله «الواحد، الدائم الحي، العليم السميع البصير، المريد. هو ليس حادثًا ولا جسدًا ولا ذرة ولا شيئًا مكونا أو محدودًا أو معدودًا، ولا نهاية له في ذاته، ولا يوصف بكم ولا يوجد في مكان. لا يؤثر فيه الزمان، ولا شبيه له ولا شيء يعزب عن علمه وقوته».

٣ تعتبر رائعة «ابن طفيل» «حى بن يقظان» (١٩٨٠، ١٩٨٢) مثالاً جيدًا جدًا لهذا الرأى.

3. في حقيقة الأمرير تبط اهتمام علماء المسلمين والمعتزله أيضًا فيما يتعلق بمشكلة «استقلال العقل البشرى» بسؤال قيمي وهو: هل يكون الإنسان مسئولاً عن الإيمان بالله إذا لم يبلغه الوحى أم لا ؟ ولهذا السؤال ولأسسه المعرفية نتائج مهمة ، ولكنها تفسر في إطار الوحدة البنيوية الإسلامية التي ذكرناها اعتماداً على التبرير الوجودي لا على الفرق المعرفي.

٥- يقول «الكندى» (١٩٥٣- ١٩٧٤) ـ والذي يمكن اعتباره مؤسس الفلسفة الإسلامية وهمزة الوصل بين «الكلام» و «الفلسفة»: إن الوحى والفلسفة يصلان إلى

حقائق متطابقة بطرق مختلفة، وهذا مثال آخر جيد لهذا الرأى. ويفسر «الكندى» الخلق من خلال فكرة «الخلق من العدم» بعكس الأنطولوچيا والكوزمولوچيا الأرسطية والأفلاطونية الجديدة («أبدع»: هو المصطلح الذى استخدمه الكندى) بما يبين الاهتمام الشديد للفلاسفة بهذه الوحدة البنائية الجوهرية. واستخدم «الكندى» منهجا لتعريف الله «من خلال النفى» بهدف تحقيق مبدأ التنزيه والتوحيد، وقد استخدم بعض الفقهاء هذا المنهج نفسه وكان تعريف «الكندى» «الحق الذى ليس له مادة ولا صورة ولاكم ولا كيف ولا علاقة ولا نوع ولا اختلاف محدد، ولا خاصية فردية ولا حركة أو حادثة عامة، لا يصفه أى شىء من الأشياء. لذلك فهى وحدة خالصة بسيطة» (كريج عامة، لا يصفه أى شىء من الأشياء. لذلك فهى وحدة خالصة بسيطة» (كريج على المعرفة على المعرفة المعرفة ولا المعرفة ولا

ويشبه هذا التعريف إلى حد كبير تعريف «التفتازاني»، وهو من كبار علماء الكلام.

٦- الوحى كنوع من العلم «هو ما رواه الرسول عَيَّكُم بمساعدة معجزة واضحة، ويأتى بمعرفة استنباطية، ، وتشبه المعرفه التي تتنزل بالوحى المعرفه التي تقوم بالمضرورة في حال الثبات والتأكد». (التفتازاني - ١٥٥: ١٥).

٧- إذا حللنا آراء أرسطو الكونية والوجودية فسنكتشف الخطوات التالية التي تؤدى
إلى فكرة المحرك الساكن:

أ ـ هناك حركة دائمة في الكون .

ب. كل شيء يتحرك يحركه شيء واقعي.

جـ الأشياء المتحركة إما أن تكون ذاتية الحركة، وإما أن تحركها أشياء أخرى.

د ـ لا بد من نهاية لسلسلة الأشياء التي تحرك بعضها إما في محرك ذاتي الحركة أو ساكن .

هـ المحرك الذاتي نستنبط منه محركًا ساكنًا.

و ـ لا بد من وجود محرك أول وساكن كسبب للحركة الدائمة . (كريج ـ ١٩٨٠ : ٣٧ ـ ٤٠) .

٨ ـ تتضمن الفلسفة الأرسطية إشارات مهمة إلى العناصر التعددية والحلولية فيما

يتعلق بفهم الأبدية. ففى تعريف أرسطو للزمن والحركة وبعض الأجرام السماوية كمواد أبدية يمكن القول بأنه كان لديه تصور عن الإله ممتزجًا امتزاجًا دائمًا بالمواد الأخرى، وهذه الصورة وهذه المواد تنتمى لنفس المستوى الوجودى، ولذلك يصعب تحديد ما إذا كان «أرسطو »يؤمن بوجود إله أم لا. ولكن يمكن على الأقل أن نقول: إنه على الرغم من وجود بعض الإشارات إلى الإله في كتاباته فإن هذا التناول الوجودى والكونى - إلى جانب عناصر التعدد أو الحلول مثل فلسفة الأبدية وتعدد المحركات الساكنة - يعطينا دلائل مهمة تجعلنا نرفض فكرة أن «أرسطو» كان لديه إطار فلسفى توحيدى يستند إلى تسام وجودى بالغ التركيز.

9. يعرف «هاتش» (١٩٥٧: ١٢٧) المسيحية على أنها فهم خاطئ للأفلاطونية . أما «ديورانت» (٦٩٥٢: ٦١١) فيسمى آخر كبار الفلاسفة الوثنيين مثل «أفلوطين» و «أيركتيتوس» و «أوريليوس» «مسيحيين بلا مسيح» .

١٠ـ لينج(١٩٦٣): يبين «لينج» دلائل مهمة لوجود عناصر لاهوتية رومانية في المسحبة.

١١. ﴿ وَمَا مُحَمَّدٌ إِلاَّ رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِن قَبْلِهِ الرُّسُلُ ﴾ [آل عمران: ١٤٤).

17\_يقول هايد(١٩٤٦: ١٣٤٥ - ١٣٥) إن أبوة الرب كانت مفهومًا أساسيًا عبر عنه «هوميروس» للإغريق الأوائل قبل ألف عام في الإلياذة حيث يسمى «زيوس» «أبا الأرباب وأبا البشر»، وبعد «سقراط» وبخاصة في كتابات «أفلاطون» و «الرواقيين» تجسدت فكرة الأبوة في مفهرم الرب كخالق وموجه للكون، وأن «يهوا» هو أبو اليهود فقط.

17 يمكن اعتبار مفهوم التثليث وهو غير موجود في الإنجيل - امتداداً لمفاهيم التثليث الهندوسية (براهما - شيفا - فيشنو) أو المصرية (أوزيريس - إيزيس - حورس) أو الزرادشتية (أهورامازدا - سبنتا مانيوش - الذكاء والعقل) أو الإغريقية / الأوزفيوسية (الوجود - الخياة - الذكاء ) أو الأفلاطونية الجديدة (الخير - الذكاء - روح العالم).

12. يرتبط الفهم الإسلامي للغائية بالإيمان بالله من خلال مصطلحات أساسية مثل: «الله» أو «سنة الله» لبيان المصدر الوجودي للسببية.

١٥ حان تأثير التراث اليوناني في الديانة الرومانية من خلال الرواقية الأبيقوية تأثيرا
عمليا أساسًا أكثر منه نظرى. وقد ظهر مبحث القيم في روما بفضل تأثير الرواقيين في
حين تعاملت الأبيقورية مباشرة مع مشكلة السعادة بدلا من التكهنات الكونية.

17 كان "سينيكا" والإمبراطور "ماركوس أوريليوس" صاحبى الدور الأكبر في مزح الفلسفات اليونانية بالوثنية أو التعددية الرومانية . وكان "أوريليوس رواقيا" وقد حاول استخدام الفلسفة الرواقية لإصلاح التعددية الدينية الرومانية من خلال تعاون قائم على قيم معينة . وقال "أوريليوس" بما أن الذكاء (الإله) ذكاء اجتماعي فإن المجتمع البشري يؤدي وظائفه كمرحلة من التنسيق الكوني . ولهذه الفكرة أهميتها بالنسبة للتبرير الأنطولوچي ـ الكوزمولوچي (الوجودي/ الكوني) .

١٧ يمكن اعتبار افتراض «أمبروزو» بأن مثال الحياة هي السعادة ـ كامتداد للفلسفة
الرواقية ـ كأساس قيمي وأخروى للعلمنة المعتمدة على القيم الرواقية التي ظلت قائمة
في صورة القيم المسيحية .

١٨ - بما أن الإنسان خليفة الله على الأرض فقد حمل مسئولية سماوية (الأمانة) لينف ذها على الأرض. (انظر سورة الأحزاب الآية ٧٧). وحياة الإنسان دورة ديناميكية من مخلوق في أحسن تقويم إلى أسفل سافلين (لقَدْ خَلَقْنَا الإنسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْويم نَ ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافلينَ ( قَدْ عَلَقْنَا الإنسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْويم نَ عَهُ مَ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافلينَ ( اسورة التين : ٤ ، ٥ ].

١٩ ـ ﴿ أَلاَّ تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ ۞ وَأَن لَّيْسَ لِلإِنسَانِ إِلاَّ مَا سَعَىٰ﴾

[سورة النجم: ٣٨، ٣٩].

• ٢- كتب الماوردى (• ٥٥هـ) صاحب أحد أبرز الأعمال في الفكر السياسي الإسلامي يحدد أن الدافع الحقيقي للدولة هو حكم العدل والحق. أما «نظام الملك» (٥٨٥هـ) وهو مفكر وسياسي نشط، فمن رأيه أن الله القاهر يرضي عن الحاكم عندما يعامل رعيته بعدل ولين. أما «الغزالي» فيؤكد أن العدل والقانون هما أساسا شرعية السلطة السياسية، على حين تتمخض مهمة «العدل» عن نظام من الحقوق في نظرية «ابن عبد ربه» السياسية القائمة على ثلاثة حقوق أساسية هي: ١- حقوق الله، ٢- وحقوق الأموات.

11-بدأ أحد المفكرين الرواقيين وهو «بوسيدونيوس» السورى في نشر الفلسفة الرواقية الثنائية بإعادة التأكيد على ثنائية المادة والروح، والجسد والنفس، وقد تأثر «سيسرو» في روما أيضا بهذا الاعتقاد، وقد أصبحت الثنائية القيمية ملمحًا أساسيًا في عصر ما قبل المسيحية بالإضافة إلى تأثير الفيثاغورثية الجديدة التي امتزجت بالأفكار الشرقية بتأثير «نيجيدوس فيجيلوس». ومن ناحية أخرى قويت هذه العملية الثنائية بفضل الأفلاطونية الجديدة التي كانت آخر المحاولات القديمة لتفسير ثنائية المظهر والواقع. وقد تكونت قاعدة نظرية حول فكرة الثنائية والكون المتعدد المراكز قبل انتشار ورسوخ المسيحية ، وذلك باستمرار تأثير الفلسفة اليونانية من خلال الأبيقورية الجديدة، والفيثاغورثية الجديدة، والأفلاطونية الجديدة والرواقية، وتأثير الديانات والمذاهب الغامضة، وبخاصة ميترا الإيرانية وإيزيس المصرية والوثية الرومانية التعددية.

77- حاول بعض المستشرقين إظهار أن هناك قانونين متباينين في الدول الإسلامية مسرعي وعرفي، وبخاصة في النظام الاجتماعي السياسي العثماني، واعتبروا هذا القول ركيزة لتأملاتهم في علمنة القانون في المجتمعات الإسلامية. ولكن نظرًا لأن العرف هو من مصادر الشريعة الإسلامية، كما في المذهب الحنفي، ما لم يتعارض مع المصادر الأساسية - أي القرآن والحديث - فإن أي تنظيم مبنى على العرف يقبل بوصفه جزءًا من الفقه. وهكذا لا يكون هناك معنى لمثل هذه التكهنات بدون إرجاعها إلى القانون الإسلامي المنهجي أو «الأصولي».

7٣. اعتمد «هوپز» في آرائه التوحيدية على تفسير القوة كشيء يُمتَلَك ويُمكّن مالكه من ضمان الخير الظاهر في المستقبل، وهذا الرأى يعتمد على نفس الخلفية المنهجية التي تعتمد عليها فلسفة «بنتام» النفعية التعددية والتي تتعارض مع فكرة «هوپز» عن القوة حيث يرى «بنتام» أن امتلاك القوة قد يصبح «شرّا قوميًا أو دستوريًا» بسبب امتلاك قدر كبير منها.

٢٤ صاغ فيبر (١٩٤٧ ـ ١٩٤٧) تعريفه للقوة كالتالى: «القوة هي احتمال وجود عامل واحد داخل علاقة اجتماعية في وضع يهيئه لتنفيذ إرادته على الرغم من معارضة الآخرين». وتلك صيغة معقدة للمنهج التحليلي في فهم بنية القوة العلائقية الموجودة من خلال الحياد القيمي.

۲۰ـ لا يوجد تعارض جوهرى بين رأى ميلز (١٩٥٩ : ٩) في «الصفوة القومية» من أن الأقوياء هم القادرون على تحقيق إرادتهم حتى لوقاومهم الآخرون، وفكرة «دال البديهية» (٢٠١ : ٢٠١) أن «أ» يتمتع بقوة أكثر من «ب» لدرجة أنه يستطيع أن يجعل «ب» يفعل شيئا لم يكن «ب» ليقوم به إلا من خلال هذا التأثير . «فالصراع بينهما مرتبط بسمات بنية القوة القائمة لا بأصولها وجوهرها .

٢٦ـ يؤكد «بولس» بوضوح (١٩٧١: ١١) أن علماء الاجتماع يتصورون القوة على أنها بعد للحياة الاجتماعية يمكن تقسيم الناس بامتداده، أما علماء السياسة فقد درجوا على الاهتمام بالقوة ونظام المؤسسة المتخصص في ممارسة القوة السياسية في الحياة الاجتماعية، أي الدولة.

٢٧ مثلا بالنسبة لـ «هوپز» \_ زعيم المفكرين التوحيديين ـ يوجد حد فاصل واضح
بين مجال الدين والسياسة ، فالدولة السياسية يجب أن تكون مطلقة في مجالها .

7۸- يقول «لامينيس»: «من ينادى بالحرية ينادى بالاتحاد»، وهذا القول إلى جانب صيغة براودون « أكثر من التوحد لتصبح حرا» (نسبيت ـ ١٩٦٢ : ٢٦٨) وهذان يعتبران مثالين للتعددية السياسية القائمة على زيادة المنظمات الاقتصادية الاتحادية الطابع. أما «مونتسكيو» فقد صاغ نظرية تخصيص المؤسسات في الدولة كامتداد لفكرة «الضمان الوحيد من القوة هو القوة المنافسة». أما «لورد» أكتون فقد جمع بين التعددية السياسية والحرية حيث قال «تعتمد الحرية على تقسيم القوة» (نسبيت ـ ١٩٦٢).

79- إن مفهوم الرب كروح الكون وعقله السارى كان بالنسبة لبعض الناس أكثر قيمة من مفهموم الرب كخالق خارجى . . . «چيمس - ١٩٠٩ : ٢٨)» . . . إننا فى حقيقة الأمر أجزاء داخلية من الرب ومخلوقات خارجية أيّا كانت قراءتنا للنظام النفسى المرتبط بفكرة الحلول . ولكن بما أن الرب ليس مطلقا ولكنه فى ذاته «جزء» إذا نظرنا إلى النظام نظرة تعددية فمن الممكن اعتبار وظائفه لا تختلف اختلافا تامّا عن وظائف الأجزاء الصغرى - ومن ثم تشابهها مع وظائفنا . (جيمس ١٩٠٩ : ٣١٨) .

• ٣- يتمثل التناقض عند "چيمس" في فلسفته التعددية في أنه يحاول رفض صفات معينة ترتبط عادة بالمطلق، فيتصور وجودًا مطلقًا ليس شاملًا، ولكنه لا يقدم شرحًا واضحًا لذلك؛ لأن الافتقار إلى الشمول يعني منطقيًا النسبية في نفس الوقت.

٣١ ﴿ هَا يَأْيُهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الأَمْرِ مِنكُمْ فَإِن تَنَازَعْتُمْ فِي شَيْءَ فَرَدُّوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ إِن كُنتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَـوْمِ الآخِرِ ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلاً ﴾ فَردُّوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ إِن كُنتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَـوْمِ الآخِرِ ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلاً ﴾ فَردُوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ إِن كُنتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَـوْمِ الآخِرِ ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَاوَيلاً ﴾

٣٢ هذه الدعوة القرآنية تؤيدها عدة أحاديث منها قول الرسول صلى الله عليه وسلم فيما معناه: «من أطاعنى فقد أطاع الله، ومن أطاع الإمام فقد أطاعنى، ومن عصانى فقد عصانى «وقوله: «اتقوا الله وأطيعوه وإن ولى عليكم عبد حبشى أفطس قمىء إذا بأس عليكم فاسمعوا له وأطيعوه، وهذان الحديثان مثالان مهمان يؤيدان هذه الصلة النظرية.

٣٣. يستخدم هذا المصطلح للدلالة على سلطة الخليفة لكنه يستخدم أيضًا للسلطة العامة بما فيها كل مستويات الحكم في المجتمعات الإسلامية من الخليفة حتى أدنى مستويات الحكومة اعتمادا على الحديث «كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته» بمعنى توسيع السلطة الاجتماعية / السياسية في أنحاء المجتمع كافة.

٣٤ من الأمثلة الجيدة في هذا الصدد العلاقة بين "تدبير المتوحد" و «المدينة الفاضلة» في فلسفة «ابن باجه» السياسية المذكورة سالفًا (١٩٦٨).

٣٥ ـ استخدم هؤ لاء الفقهاء هذا الرأى العضوى لتأييد ما ذكروه عن مؤهلات الإمام. فتحدث «الفارابي» عن الرئيس الأول(١٩٦٨) و «الرازي» عن «السايس المطلق»، وقالا: إن هذين يجب أن يكونا متمتعين بأكمل الصفات الممكنة بشريا حيث إن صفات القائد السياسي أصبحت هي القضية المحورية في هيكل القوة المركزة. وذكر «الجاحظ» (١٩٦٩) أن الصورة المثالية للإمام هي أن يكون متمتعا بصفات عقلية وأخلاقية متميزة. أما الفارابي (١٩٦٤) فقد ربط بين الرأس الأكبر والله طبقا لوضع كل إنسان وكل شيء في أفضل مكان مناسب له، ولهذا الرأى أهميته في بيان تكيف الغائية الكونية مع النظام السياسي.

٣٦. يقول فخر الدين الرازى: العالم بستان أبياره الدولة، ودولته السلطان، وحاجبه الشريعة، وشريعته السياسة التي تصون الملك، والمملكة هي المدينة التي يقيمها الجيش، والجيش تضمنه الثروة، والثروة تستمد من الرعية، والرعية يصبحون عبيدًا

بالعدل الذى هو أساس خير العالم». وهذا يشبه إلى حد كبير ما قاله «ابن خلدون»: العالم بستان سوره الدولة، ودولته السلطان، والحياة فيه حسب السنة. والسنة فيه سياسة يوجهها المالك، والمالك هو نظام يدعمه الجند، والجند أعوان لهم أرزاقهم من المال، والمال رزق تكونه الرعية، والرعية عبيد يجمعهم العدل، والعدل مألوف، وبه يستمر العالم. إن العالم بستان. «الترجمة الإنجليزية مأخوذة من «لامپتون» (١٩٨٥: ١٩٧٧). أما «طورسون بك» وهو من ساسة الدولة العثمانية ومؤرخ - فقد مد هذا الفهم الدائرى للاستقرار الاجتماعي المعتمد على العدل إلى الفلسفة السياسية العثمانية لإقامة علاقة دائرية تبدأ وتنتهي بالعدل: القوة للعدل، والجند للقوة، والمال للجند، والرخاء للمال، والعدل للرخاء» (ينالسيك

٣٧ يعد احترام «المواطنة» جزءًا من المسئولية السماوية المكلفة بها الدولة، وهناك أحاديث عديدة تدعم ذلك، منها قول الرسول الشخير فيما معناه:

- "إن الله ينهاكم عن أن تدخلوا بيوت أهل الكتاب حتى تستأذنوهم، أو أن تضربوهم أو أن تأخذوا زرعهم إذا أدوا الجزية».

ـ وقوله: «من ظلم ذميا أو غشه أو كلفه فوق طاقته أو سلبه متاعه خاصمته يوم الحساب».

وتبين رسالة ابن تيمية (٢١٩: ١٩٦٦) إلى الغزاة المغول أن الدولة الإسلامية تؤدى «أعظم الواجبات» بإطلاق سراح السجناء المسيحيين واليهود من أيدى الأعداء (ماكارى، ١٩٧٦: ٢١٣)، وهذا مثال مهم لالتزام الدولة الإسلامية بحماية الجماعات الدينية / الثقافية في أراضيها (جونتيز ١٩٢١).

٣٨- إن مفهوم Nation في الألمانية أو الفرنسية له نفس المعنى كما في الإنجليزية تقريبًا، ولكن مع بعض التغيرات في المعنى بالنسبة للألمانية. وقد استخدم هذا المصطلح في الألمانية بمعناه الثقافي/ السياسي ولكن بدأ استخدام المعنى السياسي Volk في الثلاثينيات. وفي علم المعانى في اللغة الألمانية توجد علاقة وثيقة بين Volk ككيان

عضوى، وStaat كشكل تنظيمى. ونرى فى الألمانية أيضًا نفس التفريق الواضح بين المفهوم الاجتماعى/ الشقافى فى مصطلح المفهوم الاجتماعى/ الثقافى فى مصطلح (Kulturnattion) الذى يشير إلى الثقافة واللغة، ومصطلح Staathation الذى يشير إلى الثقافة واللغة، ومصطلح المعاتبة السياسية. أما الفرنسية فإن مصطلحات Nation, Etat Peuple فبينها علاقة معنوية رابطة، فالمصطلح Nation يشير إلى مجموعة من الناس يرتبطون برباط الرغبة فى العيش معًا فى Patrie أى أرض تسكنها هذه المجموعة. أما فى اللغة الإيطالية فإن الصلة بين الدولة ومصطلح Nazione صلة راسخة لا تنفصم خصوصًا فى عصر «ماتزينى»، ونقرأ فى الموسوعة الإيطالية أن المصطلح Nazione إما يعنى كيانا يساوى الدولة وإما يميل إلى أن يكون دولة، والدولة تميل إلى تكوين Nazione وتتكون منها فى نفس الوقت.

٣٩. أشار الإغريق إلى المدينة والدولة بكلمة "Polais" التى تبين أن مفهوم الدولة فى اللغة اليونانية كان متوقفًا على المدينة فى إطار أخلاقى، وهكذا "تشير كلمة Polis إلى معنى الدولة والكنيسة معا". (بلونتشلى، ١٨٩٢). أما النظرة الرومانية للدولة العالمية فاعتمدت على عنصر قانونى بحيث اختلفت إلى حد كبير عن المدينة / الدولة عند الإغريق. وقد استعمل القديس أوغسطين ثلاثة مصطلحات لبيان الفرق بين أنواع الدولة خصوصًا فى إيطاليا، فقد استخدم مصطلح Regnum لوصف الملكية الإقليمية. أما مصطلح Res Publica ومثلاً الإقليمية. أما مصطلح Res Publica كل المؤمنين فى قطيع واحد. (دينترفيز، ١٩٦٧).

• ٤ \_ ظهر فى ألمانيا ما يشبه الدولة المستقلة فى ظل حكم أسرة "ساكسون" سنة ٩ ١٩ م، أما الملكية فقد ٩ ١٩ م، أما الملكية فقد بدأت تاريخها الطويل فى فرنسا عام ٩٨٧ م، وفى بريطانيا بدأ "ويليام الأول" فى تكوين إنجلترا الجديدة بعد سنة ١٠٦٦ (باركر، ١٩٢٧).

١ - حدد القرآن مهمة الأمة في قوله تعالى: ﴿ وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللّهِ جَمِيعًا وَلا تَفَرَقُوا
 وَاذْكُرُوا نِعْمَتَ اللّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنتُمْ أَعْداءً فَأَلّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُم بِنَعْمَتِهِ إِخْوَانًا ﴾ الآية .

وفى قوله تعالى ﴿وَلْتَكُن مِنكُمْ أُمَّةٌ ﴾ [آل عمران: ١٠٣- ١٠٤] ترجم «بيكتول» أمة إلى Nation ، وترجمها «يوسف على» إلى People (١٩٨٣) وترجمها «إسماعيل الفاروق» ي إلى Society ) ﴿وَلْتَكُن مِنكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالمَعْرُوفِ وَيَنْهُونَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴾ [آل عمران: ١٠٤].

\* \* \*



# المفهرس

الصفحة	المسوف
٥	تقديم
١٣	عن الكتاب والمؤلف والمترجم
10	تساؤلات أولية
١٩	المعرفة الوجود الوحى
79	النتائج السياسية لاختلاف الرؤية الإسلامية للعالم عن الرؤية الغربية
44	١. مشكلة تسويغ النظام السياسي / الاجتماعي على أساس كوني وجودي
٣٧	٢ـ مشكلة شرعية السلطة السياسية
٤٣	٣ـ التعددية السياسية ونظريات القوة
٥٤	٤- المركزية والتعددية في النظام السياسي
٥٩	٥ـ الثنائية والتعددية في تكوين هيكل النظام الدولي
٥٢	الخلاصة
77	هاه موماد الحث



رقم الإيداع ٢٠٠٥ / ٢٠٠٥

الترقيم الدولي 3-1453-97-97. I.S.B.N.

